

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 485 ـ الخميس 6 مايو 2010 م ـ 22 جمادى الأولى 1431 هـ ـ ريالان

الأربعة الكبار يتأهبون للنهاية السعيدة!

رئيس التحرير يكتب: جائزة الأفضل.. هكذا نراها!

أتوري: العقلية الناضجة واللياقة وراء انتصارنا

لازاروني: قلق من الشخصية الجديدة لـ«الصقور» !

جوزيه: لا أرفض التدريب في الملاعب الخليجية

فيليبي: سأبذل المستحيل لنفوز بكأس الأمير

أليست مؤامرة أن يفرضوا عليّ لاعباً بديناً ؟!

شتيلكه: العربي بلا فكر أو رؤية!!

هداف الموسم في مسابقة «استاد الدوحة» الخامسة

العنابي الاولمبي بدأ تجمعه وغياب اللاعبين المشاركين في كأس الأمير



بدأ العنابي الاولمبي تجمعه الرابع تحت قيادة مدربه الهولندي كوادريانسي مساء امس في ملاعب اكاديمية اسباير.. وشارك في التجمع 13 لاعبا حيث غاب لاعبو السد وام صلال والريان وقطر بسبب ارتباطهم بالمشاركة مع انديتهم في بطولة كأس سمو الامير والتي تنطلق مباريات الدور نصف النهائي فيها غدا..

وضمت القائمة التي شاركت في التدريب الاول للفريق كلا من: خالد مفتاح- أحمد سفيان أبونورة – سعود مبارك الخاطر- أحمد علي إسماعيل (الوكرة) عبدالعزيزعبدالله السليطي- عبدالعزيز حاتم عبدالله- زياد الخطيب- أحمد صالح خلفان (العربي) إبراهيم أول محمد- عصام أحمد داد- خالد عبدالرؤوف الزريقي (الخور) مؤيد حسن فضلي- محمد حارس محمد (الغرافة) جار الله المري (الخريطيات)..

وسيبدأ العنابي الاولمبي مشواره في بطولة تولون الفرنسية بلقاء منتخب شيلي ثم يلاعب الدنمارك وروسيا.. وتم توزيع المنتخبات المشاركة الى مجموعتين ضمت الاولى قطر وروسيا وشيلي والدنمارك وضمت المجموعة الثانية منتخبات ساحل العاج واليابان وفرنسا وكولومبيا.. وتقام بطولة تولون بنظام دوري من دور واحد في المجموعتين ويتأهل اول وثاني كل مجموعة الى الدور قبل النهائي..

وتأتي المشاركة في بطولة تولون ضمن استعدادات العنابي الاولمبي للاستحقاقات القادمة واهمها تصفيات اولمبياد لندن 2012 وبطولة المنتخبات الاولمبية الخليجية التي ستقام في شهر يوليو المقبل بمدينة الطائف السعودية.. اضافة الى دورة الالعاب الاسيوية والتي ستقام في شهر نوفمبر المقبل بمدينة كوانزو الصينية حيث يدافع فيها العنابي الاولمبي عن لقبه وذهبيته التي احرزها في العام 2006 بالدوحة.

فيصل الكواري يؤكد لـ« استاد الدوحة »:

القرقوري سيكون جاهزا للنهائي الغالي

يسابق نادي قطر الزمن من أجل علاج مدافعه طلال القرقوري وتجهيزه في الفترة القادمة لكي يلحق بتشكيلة الملك في حال تخطيه عقبة أم صلال والوصول إلى المباراة النهائية لكأس الأمير ومن ناحيته أشار فيصل الكواري المشرف العام على الكرة في نادي قطر في تصريح خاص لـ (استاد الدوحة) أنه لا توجد أي نية لاستقدام مدافع مكان القرقوري مؤقتا رغم أن اللائحة تسمح للنادي باستبدال اللاعب المحترف في حال إصابته ولكنه تم صرف النظر عن إمكانية الاستعانة بلاعبين من خارج قطر ولا توجد أي نية للاستعانة بمدافع الاتحاد السعودي حمد منتشري خاصة بعد تأهل فريقه الى نصف نهائي كأس خادم الحرمين كما لا توجد أي نية للاستعانة باللاعب أحمد الدوخي مدافع النصر السعودي.

وأوضح فيصل الكواري أن لازاروني يجهز بديلا للقرقوري الذي سيكون مفاجأة لفريق أم صلال.

ويواصل القرقوري برنامجه العلاجي بشكل مكثف يوميا في مستشفى سبيتار تحت إشراف طبي دقيق لعلاج الإصابة التي يعاني منها في العضلة الضامة.

طارق العتريس

في هذا العدد

3 رئيس التحرير يكتب عن جائزة الأفضل



4 عبد العزيز العنبري يتحدث عن المجلس وملف قطر

16 الغدر والخيانة فى انتخابات الاتحاد العربى !!

21 من يخطف تذكرة العبور الى نهائي أغلى البطولات؟



37 الحضري يخسر جماهير الأهلي والزمالك والإسماعيلي

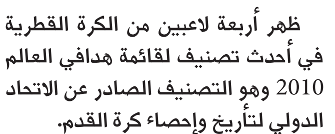
42 كأس العالم ١٩٧٠ : الكرة استعادت وجهها الجميل

أفونسو جاهز للزعيم والقرار لأتوري



أرجأ علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بنادي الريان مسألة مشاركة المهاجم البرازيلي أفونسو الفيس في مباراة نصف نهائي كأس سمو الامير امام السد غدا الى قرار الجهاز الطبي الذي يُعلن مساء اليوم، لافتا الى انه حتى وان اعطى الجهاز الطبي الضوء الاخضر، فإن ذلك لا يعني مشاركة اللاعب حيث يُترك الامر حينها للمدرب باولو اوري، على اعتبار ان أفونسو لم يشارك في التدريبات منذ فترة جراء الاصابة في مشط القدم والتي ابعدته عن لقاء الغرافه في ربع النهائي. هذا وكان نجم العنابي والريان فابيو سيزار قد اكد في تصريح لـ «استاد الدوحة» ان أفونسو سيشارك في مباراة السد، وذهب تفاريس في ذات الاتجاه عندما اكد ايضا ان أفونسو سيشارك في المباراة ايضا خصوصا وان أفونسو قد شارك في التدريبات لاول مرة امس وبالتالي فان امر مشاركته اصبح واردا جدا.

الكرة القطرية تضع أربعة نجوم في قائمة هدافي العالم



ظهر أربعة لاعبين من الكرة القطرية في أحدث تصنيف لقائمة هدافي العالم 2010 وهو التصنيف الصادر عن الاتحاد الدولي لتأريخ وإحصاء كرة القدم.



واحتل الدولي القطري فابيو سيزار المركز الثاني في قائمة هدافي العالم عن شهر مايو 2010 بنفس رصيد الأنجولي امادو فلافيو مهاجم الشباب السعودي وهو 8 أهداف وإن احتل الأنجولي المركز الأول لتسجيله أهدافا دولية أكثر..

وأحرز فابيو أهدافه الثمانية بواقع هدف واحد للمنتخب القطري و7 أهداف لناديه الريان في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي، فيما أحرز فلافيو 3 أهداف لمنتخب بلاده أنجولا و5 أهداف للشباب في دوري أبطال آسيا.

وظهر في قائمة شهر مايو 2010 ثلاثة لاعبين آخرين من الكرة القطرية هم البرازيلي أفونسو الفيز مهاجم الريان الذي احتل المركز الرابع برصيد 7 أهداف أحرزها لناديه في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي فيما احتل مواطنه لياندرو مهاجم السد المركز الـ21 في قائمة هدافي العالم برصيد 5 أهداف أحرزها للسد في بطولة دوري أبطال آسيا. أما اللاعب الرابع فهو كليمرسون مهاجم الغرافة الذي احتل المركز الـ39 برصيد 4 أهداف سجلها للغرافة في بطولة دوري أبطال آسيا. ويرصد الاتحاد الدولي لتأريخ واحصاء كرة القدم أهداف لاعبي العالم مع منتخبات بلادهم ومع أنديتهم في البطولات القارية فقط.

عبدالعزيز أبوحمر

قالوا وقلنا

أحمد فارس قال: صفارة طائشة تسببت في خسارة الغرافة

قلنا: خوش عذر!

قالوا: العربي يرفض التجديد لشتيلكه

قلنا: طعنة في الظهر!

قالوا: الانتصار الرياني رفع سقف الأماني

قلنا: حق مشروع للريانيين

قالوا: السد وقطر.. الأقرب إلى النهائي الحلم

قلنا: ان غدا لناظره قريب

قالوا: دافي يعتذر رسميا للصقور

قلنا: وما فائدة الاعتذار!





قالوا: «طاح الحطب» بين اتورى ومحمد ياسر

قلنا: حلوه طاح الحطب.. وين احنا في دوري فرجان!

قالوا: الجماهير «خايفه» على الريان بسبب الافراط في الفرحة..

قلنا: الفرحة يوم ويومين وبعدين خلاص ركزوا

الشيخ حمد بن فيصل قال: الغرافة نادي المستقبل

قلنا: كيف لا وانت واحد ممن وضعوا بذرته



قالوا: حذر وترقب في أم صلال قبل المواجهة المصيرية

قلنا: عينهم على تكرار نهائي 2008

قالوا: لازاروني يجهز البدائل لتجاوز عائق الغيابات

قلنا: جهز فريقك كله أحسن لك

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي
رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي
مدير التحرير
د. محمد عواضة
سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
علي دبوق
حسان يوسف
أحمد عليان
محمد رجب يس

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
موهن موهنان
بيجوراج
الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
حمدي سيد محمد
محمد سالم
اشرف البرديني
نظم المعلومات: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير ـ توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة ـ قطر
هاتف بدالة : ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ ـ الإعلانات والاشتراكات : ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ ـ فاكس : ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
رئيس التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤
http://www.estad-aldoha.net

عضو اتحاد الموزعين العرب ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ – فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس : ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ – فاكس : ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ – فاكس : ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ – فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP



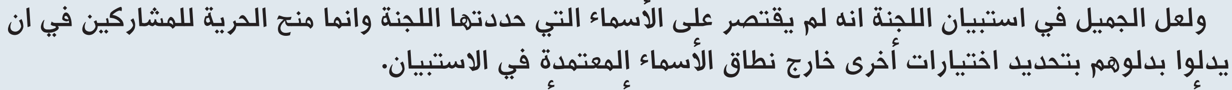
هنا نلتقي..

جائزة الأفضل.. هكذا نراها!

يحسب للاتحاد القطري لكرة القدم تشكيل مجلس امناء جائزة الاتحاد وتسمية أعضائها وتحديد آلية عملها حيث قامت هذه اللجنة فور صدور تشكيلها مباشرة بعمل نماذج ووضعت معايير وضوابط لاختيار اللاعبين وكل هذا يجعلنا نثق بقدرة هذه اللجنة في اختيار الأفضل في الموسم..

وهنا أطالب الجميع باحترام خيارات اللجنة في النهاية لأنني أعلم ان الأسماء التي سيقع عليها الاختيار من لاعبين ومدربين لن ترضي البعض وهذه بلا شك ظاهرة صحية وليست معيبة لأننا نعرف ان بعض جماهيرنا تأخذها العاطفة أكثر مما تأخذها المعايير والأرقام، ونحن في «استاد الدوحة» قمنا – الى جانب ما قامت به الصحف المحلية – بأكثر من استطلاع لاختيار الأفضل في الموسم ما يجعلنا ندعو اللجنة لعدم التأثر بما تتوصل اليه هذه الاستطلاعات لأنها في النتيجة تستند على قاعدة أوسع من قاعدة الوسط الإعلامي نفسه كونها قامت بتوزيع نماذج الاستبيان على نطاق واسع شمل كل شرائح الرياضيين من أندية وإعلام ومراقبين ومدربين وفنيين.

ولو عدنا بالذاكرة قليلا الى الوراء، فإننا نجد ان جائزة اختيار اللاعبين كثيرا ما تثير الجدل حولها بسبب تباين الميول والعواطف وهو ما نراه حتى على مستوى اختيارات الفيفا أو البطولات العالمية والأقليمية والقارية وهذا وحده يفرض علينا في النهاية احترام قرار اللجنة وما تتوصل اليه.



ولعل الجميل في استبيان اللجنة انه لم يقتصر على الأسماء التي حددتها اللجنة وانما منح الحرية للمشاركين في ان يدلوا بدلوهم بتحديد اختيارات أخرى خارج نطاق الأسماء المعتمدة في الاستبيان.

أما استطلاع «استاد الدوحة» الذي نشرناه في العدد الأخير، فأود ان اشير هنا الى انه لم يكن المقصود منه تعبئة الشارع الكروي باتجاه اختيار لاعب دون آخر أو تفضيل ناد على سواه أو مدرب على حساب الآخر لأن ما جاء فيه من اختيارات ورد على لسان أصحابها ولا يعني بالضرورة رأي «استاد الدوحة» أو موقفها.

* * * * * *

اكتمل عقد الفرق الأربعة التي ستخوض الدور نصف النهائي لبطولة كأس سمو الأمير المفدى بعد انضمام الريان اليها بتغلبه على الغرافة في مباراة حملت اكثر من عنوان، وشخصياً أرى في خسارة الغرافة مصلحة له وللكرة القطرية لأنها باختصار تعني محطة مراجعة وتقييم له قبل الاستحقاق القاري المهم في دور الـ «16» الآسيوي الى جانب كونها مقدمة لإلغاء ظاهرة احتكار البطولات التي نراها غير صحية لأنها تكرس لوجود البطل الأوحد وتقلص مساحة التنافس الذي تبحث عنه الفرق الأخرى..

وها هو مسلسل الإثارة يكتمل من خلال ما شهدته مباريات كأس الأمير من اثارة جميلة ومستوى راق حيث استمتعنا بمشاهدة مباريات من العيار الثقيل وتلقيت اشادات صريحة من زملاء لنا في الحقل التدريبي والفني والإعلامي داخل قطر وخارجها وكلها تبارك للكرة القطرية ما وصلت اليه من مستوى على صعيد الاندية واتمنى ان ينعكس هذا التطور والتألق على مستوى منتخبنا الوطني في استحقاقاته المقبلة، وانا متفائل كثيرا بأن القادم سيكون افضل.

وفي الوقت الذي ابارك فيه للفرق الأربعة وصولها المستحق الى الدور المقبل، فإنني أدعوها لمواصلة اللعب الجميل والتنافس الشريف واطالب جماهيرها بالتواجد بقوة ومؤازرتها والتحلي بالروح الرياضية وعدم اغفال حقيقة أن كرة القدم فوز وخسارة ليسهم الجميع بانجاح كرنفال الختام في أغلى الكؤوس وأعزها الى قلوبنا.

> شخصياً أرى في خسارة الغرافة مصلحة له وللكرة القطرية لأنها باختصار تعني محطة مراجعة وتقييم له قبل الاستحقاق القاري المهم في دور الـ «16» الآسيوي الى جانب كونها مقدمة لإلغاء ظاهرة احتكار البطولات التي نراها غير صحية لأنها تكرس لوجود البطل الأوحد وتقلص مساحة التنافس الذي تبحث عنه الفرق الأخرى..

رئيس التحرير
malkhalifi@gmail.com

«العنبري» نجم الكويت والمحلل في المجلس لـ «استاد الدوحة»:

ملف قطر 2022 يحتاج لـ «فزعة» كل أبناء الوطن العربي

حاوره: ناصر الحربي

يبقى أحد أفضل من انجبتهم الكرة الكويتية، وأحد نجوم عصرها الذهبي في ثمانينيات القرن المنصرم حينما كان للكرة الكويتية صيت وغنى، انه عبد العزيز العنبري نجم الكرة الكويتية الذي تم اختياره مؤخرا ليكون أحد سفراء ملف قطر ٢٠٢٢ مع نخبة من ابرز نجوم الخليج، والنجم العنبري لم يكتفي بما حققه كنجم كروي بل هاهو نجمه يسطع ايضا اعلاميا وتحديدا من خلال برنامج المجلس أحد اشهر برامج الشاشة الصغيرة، والذي يعتبر العنبري احد نجومه كما عرفه الجميع ريانيا حتى النخاع من خلال هذا البرنامج، وبلا شك نستطيع القول ان كل من المجلس والعنبري قد اضاف الى رصيد الآخر شهرة وقبولا في اوساط الجماهير الغفيرة، «استاد الدوحة» التقت «العنبري» وحاورته حول تفاصيل مهمته كسفير للملف، وعما يرتبط بنجوميته ورفاقه في برنامج المجلس فكان هذا الحوار.

لقد اصبحت أحد سفراء ملف قطر كاس العالم 20022 كابتن عبد العزيز فكيف استقبلت اختيارك لتكون سفيرا للملف؟

– بالتأكيد يسعدني ويشرفني كإبن من ابناء الخليج ان اكون أحد الذين تم اختيارهم ليكونوا سفراء للملف، وطبعا الملف مهم بالنسبة لنا كخليجيين وكعرب وتحديدا المعنيين من ابناء الأمة العربية كلها وعلينا جميعا دعم هذا الملف بكل قوة.

كلنا قطريين من أجل ملف 2022

وماذا يمثل لك اختيارك كسفير للملف؟

– الملف يمثل طموحنا كلنا في استضافة الحدث الأكبر على مستوى العالم، وانتهزها فرصة لاشكر الشيخ محمد بن حمد بن خليفة آل ثاني لإختياري كممثل للملف ولا أقول سفير لأنني لا أسمي نفسي سفير كما قلت لك، فأنا ابن من ابناء الخليج وقطر، وعلينا جميعا ان ندعم الملف سواء الحاكم أو المحكوم وعلى الجميع ان يعمل على دعم الملف لانه يمثل لنا تحدي كبير في اثبات قدرة منطقتنا على استضافة ناجحة، وأقولها بأنه لابد ان تكون عندنا فزعة وان نفزع لدعم الملف، وانا سعيد لكوني واحد من كوكبة نجوم الخليج الذين يمثلون الملف وكلنا الآن قطريين وكلنا قطر.

واجدها مناسبة للإشادة بدعم القيادة الرشيدة للرياضة والرياضيين وبخاصة بصمات الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني الواضحة ويده البيضاء في دعم الرياضة باعتبارها الوجه المشرق لقطر.

ما هو دوركم كسفراء للملف.. هل من اجندة خاصة؟

– بالطبع حتى الآن لم تُحدد لنا اجندة معينة، وقد بدأنا منذ الخميس الماضي بمؤتمر صحفي في دبي كسفراء للملف، واكيد ستتبعها خطوات أخرى ونحن تحت أمر لجنة الملف فيما يوجهوننا اليه، ومستعدين للقيام بـأي مهمة في أي وقت واي مكان لدعم الملف..

لو سـألتـك حـول توقعـك لـنجـاح مـلـف قطر لاستضافة كأس العالم 2022؟

– انا متفائل جدا بنجاح الملف لأنني متفائل بالشخصيات المسؤولة عن لجنة الملف وبما يقومون به وعلى رأسهم شخصية محنكة مثل الشيخ محمد بن حمد واتابعهم وهم يتواجدون في كل مكان في العالم وفي كل فعالية رياضية من اجل دعم ملف قطر 2022 وارى انهم يستطيعون اقناع الجميع بقدرات وامكانات قطر، وأقول هذا من منطلق ما رأيته وتابعته واطلعت عليه من امكانات وقدرات واخرها الخمسة ملاعب التي اعلنت عنها لجنة الملف واراها تمثل ابداع كبير بمعني كلمة ابداع..

التأثير على أعضاء اللجنة التنفيذية للفيفا

وهل تعتقد ان اعضاء اللجنة التنفيذية للفيفا المسؤولين عن الإختيار سيقتنعون بقوة ملف قطر خصوصا وجميعنا نعرف ما يدور خلف الكواليس خلال التصويت؟

– طبعا اخي ناصر الملف مرتبط بكل النواحي التي نعيشها هنا في قطر والخليج والوطن العربي سياسيا واقتصاديا وثقافيا واجتماعيا وليس رياضيا فقط فالأمر جدا مهم ويظهر للجميع قدراتنا ويغير من بعض الافكار المغلوطة تجاه مجتمعاتنا في المنطقة، وبالتالي فالملف وطلب استضافة قطر لكأس العالم هو يمثل رغبة وطموح ابناء المنطقة كلها ويعطي انطباع على قدرتنا على ضمان استضافة ناجحة للمونديال، وفي الأخير الأمر متروك للتصويت وما يدور فيه كما قلت انت لكن على الجميع في الفيفا تحديدا ان يدرك اهمية استضافة قطر والمنطقة لهذه الفعالية والتظاهرة الكبرى واهمية تقدير ما تقوم به قطر من اجل استضافة ناجحة من كل الجوانب وهي فعلا قـادرة على اخراج مونديال 2022 في افضل وابهى صورة، ولذلك انا متفائل بأن حنكة لجنة الملف ستلعب دورا في التأثير على اعضاء اللجنة التنفيذية للفيفا من اجل فوز ملف قطر 2022.

المجلس.. فريد من نوعه

لننتقل الى محور آخر في حديثنا نحو المجلس هذا البرنامج الفريد من نوعه وأسألك عن وجودك فيه كيف تـراه وكيف تقيمه خصوصا وانت من الأوائل الذين ظهروا فيه؟

– وجودي في المجلس يسعدني جدا خصوصا وان المجلس اخذ بعده الكبير فبعد ان كنا مجموعة قليلة اصبح يضم مختلف الاطياف في الخليج وحتى في الوطن العربي ومن مختلف الجنسيات، وهو من أهم البرامج ويُحسب لقناة الكأس ويمثل ظاهرة اعلامية جديدة كفكرة جديدة نجحت بقوة وله ايجابيات كثيرة وبالنسبة لي اعتبره انجاز جديد في الساحة الاعلامية وهـو انـجاز لكل من يشارك فيه لان كل واحد منا كسب عبره المزيد من المتابعين ولاحظ انها فكرة فريدة من نوعها كمجلس خليجي يتحول الى برنامج تلفزيوني....

هلا تطرقت لأهم ايجابيات المجلس وسلبياته؟

– الايجابيات هي في تعود الناس والمتابعين له وصار مجلس خليجي خاص بل وعربي ايضا من خلال نجوم من كل مكان ويتم خلاله متابعة اغلب الاحداث واصـبـح الجميع مرتبط بـه خصوصا في الخليج، وأقولها بأن اكثر من 80 % من الناس يتابعون قناة الكأس والمجلس تحديدا من اجل المجلس، ولا ابالغ لو قلت له بأن من ايجابيات المجلس خليجيا هو ربط الناس والمتابعين بالبرنامج، بل ان المجلس ساهم في التقليل من حوادث السيارات التي كان مسؤولا عنها الشباب، وهـذا تحليلي وايضا مثبت من خلال احصائيات هنا في قطر أو في الخليج خصوصا وان الشباب يتابعون المجلس اكثر لأنهم يجدون فيه ما يشبع رغباتهم من تحليل واحاديث عامة وحتى «الفشمرة» وايضا بعض الاشياء الخارجة عن المألوف التي تكسر روتين البرامج التحليلية المعتادة وكل هذه الأشياء جعلت من المجلس مُتابع من قبل الشباب وبالتالي قلت حوادث السيارات..

ويمكن القول ان هـذا من ايجابيات المجلس وطرائفه ايضا؟

– نعم.. فعلا.

هذه أبرز سلبيات المجلس

ولكن البعض يقول ان من اسباب عزوف الجماهير عن الملاعب برامج الإعلام وابرزها المجلس؟

– قد يكون هذا صحيح وهناك ايجابيات وسلبيات ايضا..

وعن السلبيات ماهي ابرز سلبياته؟

– السلبيات موجودة وأي عمل ناجح له سلبيات يعني مـرات يقول الـواحد رأيـه ويغلط ومـرة تطلع غلطات بـدون قصد خصوصا وان المجلس يستمر لأكثر من ثمان ساعات غالبا ولابـد ان تحدث فيه غلطات.. وكل هذا يحدث..

«اقاطعه» هل تريد القول انه مجلس اصلا وفيه كل ما هو في المجالس وليس برنامج تحليلي؟

– طبعا ليس برنامج تحليلي لكن برنامج مختلف بروح وتقاليد المجلس الخليجي وهناك تحفظات طبعا في احاديثنا تحترم المتلقي والمتابع، وبالتالي اذا كان هناك من زلة لسان بكلمة ما فليعذرنا الجميع، وصدقني المجلس اعطى انطباعا جيدا عموما وكل مشارك فيه كسب الكثير...

لا يوجد ممثلين في المجلس

وهـل تـرى ان المجلس احيانا يخرج الى غير المألوف ام ان ذلك من خصوصياته؟

– طبعا هذا موجود من خلال التعليقات وبعض مواقف ردات الفعل التي تحدث وبالتالي نطلب من الجميع تحملنا وعليهم ألا ينسوا بأن هذا مجلس..

وهـل هـناك مـن اتـفـاق مسبق عـلى بعض المواقف التي يعتبرها البعض تمثيل بينكم؟

– «يقولها ويقسم» لا والله ما هو تمثيل وما يُقال ليس صحيحا ولكن يمكن نقول ان بعض المواقف تُتخذ بدون تكلف ولا تصنُع فيراها البعض كأنها تمثيل... وعلى الجميع خاصة في الإعلام ان يعرف ان المجلس يختلف عن البرامج الأخرى وخاصة التحليلية وله خصوصيات المجلس الخليجي..

رياني حتى النخاع

«وانا اسأله في حواري معه» يقفز العنبري بعد تسجيل الريان لهدف التعادل امام الغرافة وقبلها صاح فرحا بعد تسجيل فريقه الكويت لهدف التعادل امام العربي في نهائي كأس ولي العهد الكويتي واتجه نحو زملائه في المجلس على طريقة تسجيله للأهداف، ليعود بعدها ليكمل الحوار.. وحينها سألته هل تتوقع فوز الكويت والريان اليوم؟

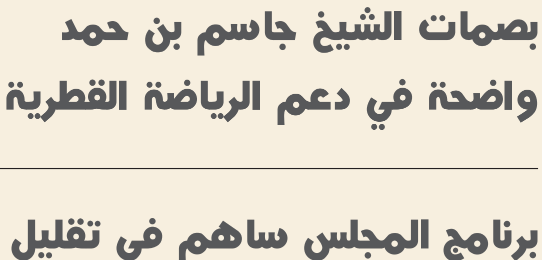
– الحمد لله الأمور ماشية زين والكويت تعادلوا الآن وإن شاء الله يفوزون والريان بعد بيفوز على الغرافة «ولقد صحت توقعاته فعلا»..

ما الذي يربطك بالريان كمناصر كبير له وأحد اهم ممثليه في المجلس؟

– انا رياني حتى النخاع وتربطني بالريان علاقة تمتد الى عام 76 لأن فيه زملاء ونجوم بارزين مثل منصور مفتاح ومحمد السويدي وآخرين لا تسعفني الذاكرة لذكرهم وكذلك الرؤساء الذين مروا على الريان، واعشق جماهير الريان الوفية التي تتواجد لتشجع فريقها وهي اكثر جماهير بين كل الاندية..

اطلقت جملة في المجلس مؤخرا ثم تلقيت انتقادا بعدها وكان انتقادا لاذعا خصوصا وقد تم اعتبار ما قلته انه تعبير لا يليق باللغة الفرنسية فما تعليقك؟

– انا احترم كل صحفي يقول رأيه في أي شيء كان، لكن ما قلته كلام ليس بالفرنسية ولكنه تعبير باللهجة الدارجة المصرية «سيبه ماسكوه ليه» والانتقاد الذي وجه لي لم يكن مذيل بأسم في احدى الصحف وانا احترم كل جريدة وصحفي، واوضح انه مجرد تعليق وليس كما تصوره البعض وقد خانهم التعبير ولم يكن انتقادهم مبني على صحة ابدا..



بصمات الشيخ جاسم بن حمد واضحة في دعم الرياضة القطرية

برنامج المجلس ساهم في تقليل حوادث السيارات..!



بعد العبور المثالي إلى نصف النهائي..وقبل مواجهة السد..

الريانيون طووا صفحة الغرافة.. ويعلنون التحدي للتشبث بالأمل الاخير



الاصرار يقدح من عيون اللاعبين لمواصلة التألق.. والادارة وضعت حداً لنشوة الفوز على الغرافة

متابعة: محمود الفضلي

طوى الريانيون صفحة الانتصار على الغرافة في ربع نهائي كأس سمو الامير، وشرعوا عشية اليوم الثاني من اقصاء حامل اللقب بإعداد العدة لتحدي جديد في مواجهة السد في نصف نهائي البطولة الغالية والتي ظلت هدفا للرهيب املا في الظفر بلقبها الذي سيكون خير تعويض عن موسم شهدت بداياته المرور بمسالك وعرة ابان قيادة المدرب البرازيلي ماركوس باكيتا الادارة الفنية للرهيب بعد رحيل مواطنه باولو اتوري نهاية الموسم الماضي، ليعاني الفريق من ارهاصات ارخت بظلالها سلبا وأسهمت في الخروج المبكر من حسبة المنافسة على لقب دوري نجوم قطر، وهو الامر الذي لم يتسن لاتوري بعد العودة تداركه، ليحاول اتوري انقاذ ما يمكن انقاذه بحجز مكان للرهيب في المربع الذهبي بيد ان التحسن الكبير الذي طرأ على الفريق لم يشفع للمدرب في عون فريقه على ذلك.

الجهازان الفني والاداري سعيا معا للنأي باللاعبين عن نشوة اقصاء حامل لقب البطولة الغالية والذي كان مرشحا فوق العادة ليس فقط لعبور الريان بل ايضا بالإحتفاظ بالكأس، ذلك ان مطبا آخر صعبا رسمته قرعة البطولة الغاليه بعدما فرضت على الريان لقاء السد في نصف النهائي.... عموما جسدت الاداره عملها في اتجاه طي ملف الفهود عبر اجتماع لعلي النعيمي نائب رئيس النادي وعلي سالم رئيس جهاز الكرة باللاعبين وبحضور المدرب باولو اتوري قبيل البدء بالتدريبات التحضيريه للقاء عيال الذيب يوم امس الاول الثلاثاء، حيث كان مضمون ما قيل في اتجاه تحفيز اللاعبين للمهمة القادمه، حسب تأكيدات علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة، الذي اثنى على الجهود المضنية التي بذلها اللاعبون والجهاز الفني من اجل تجاوز بطل دوري نجوم قطر وحامل لقب كأس الامير، مشددا على ان اللاعبين نالوا جزاء تفانيهم في رفض الخروج من الموسم بلا بطولة.

الاصرار الكبير

الاصرار قدح من عيون اللاعبين حيث اكد ثلة منهم لـ «استاد الدوحة» سعيهم الحثيث للمضي قدما نحو الظفر باللقب الغالي، حيث اجمعوا على ان الانتصار على الغرافه شحذ هممهم بشكل كبير سعيا لتدارك الخروج من الموسم بلا حمص، مشددين في الوقت ذاته ان ذاك الانتصار ولد من رحم الرغبة الكبيرة والروح القتالية والجماعيه في نكران الذات واللعب من اجل الفريق، متفقين ايضا على تلك الروح وتلك الجماعيه هي التي حجبت الآثار السلبية لغياب لاعبين مهمين بحجم المهاجم البرازيلي الفونسو الفيس والايفواري امارا ديانيه ومحمد ياسر محمدي.

رفض اطلاق الوعود بالعبور الى النهائي

اتوري: العقلية الناضجة واللياقة العالية... سلاحا انتصارنا على الغرافة



لا يختلف اثنان على ان البرازيلي باولو اتوري لجأ الى الحيلة او الخبث التكتيكي من اجل تأمين انتصار على تلميذه ومواطنه كايو جونيور مدرب الغرافه الذي نجزم ايضا انه وقع في الفخ... ففي الوقت الذي صبت ترشيحات المراقبين والمتابعين في الشارع الكروي المحلي ان الفهود على موعد مع عبور سهل للريان والوصول الى نصف النهائي، وما ادل على ذلك من الاحاديث الاستباقيه عن مواجهة جديدة من العيار الثقيل بين الغرافه والسد فرضتها ظروف قرعة كأس سمو الامير... كان اتوري يسوق لاعبي الغرافه الى فرط ثقة عندما اختار نهجا تكتيكيا دفاعيا من انطلاق صافرة الحكم وهو ما لم يكن يوافق الاسلوب الذي اعتاد عليه المدرب، فإعتقد كايو ان استاذه يخشى خسارة ثقيله خصوصا عندما زاد الحرص الدفاعي الرياني عقب الهدف الاول للفهود... بيد ان المفاجأة جاءت في النصف الثاني من عمر الشوط الثاني عندما قلب اتوري الامور رأسا على عقب، وبات يهاجم بضراوة ليسجل فريقه هدفين ويضيع فرصا كانت قد تزيد الغلة ليخرج بإنتصار ثمين.

نسوق تلك الكلمات كي نصل الى تفسير جملة قالها اتوري لـ «استاد الدوحة» عقب مران امس الاول، عندما اكد ان فريقه انتصر بعد ان امتلك عاملين.. الاول عامل اللياقة البدنية العاليه التي سمحت للاعبين بتنفيذ ضغط على المنافس وبأكثر من لاعب عند فقدان الكرة، ومن ثم استغلال المساحات الخالية بسرعة شن الهجمات التي قضت مضاجع الدفاع الغرفاوي.. اما العامل الثاني الذي اشار اليه اتوري فهو ما اسماه بالعقليه الناضجه في التعامل مع معطيات المباراة من قبل اللاعبين الذين لم يتخلوا ايضا عن ثقافة الفوز التي منحتهم ثقة البحث عنه بغض النظر عن قوة المنافس وبأسه.

لا لإطلاق الوعود

وبالرغم من حديثه عن مقومات امتلكها فريقه كي يفوز على الغرافه، وعما اذا كانت تلك المقومات ستعين الفريق للتفوق على السد والعبور الى النهائي... الا ان اتوري شدد على انه لم يعتد اطلاق الوعود، مشددا على ان ما يعد به فقط هو بذل اقصى جهد من قبله ومن قبل جهازه المعاون، اذ يعتبر الرجل مسألة الوعود امرا لا يمت بصلة الى كرة القدم التي لا يمكن اخضاعها لاي منطق ابدا.

اتوري رفض الخوض في تفاصيل مواجهة السد في نصف النهائي، معتبرا ذلك حقا له، مشيرا فقط الى ان الريان سيستعد جيدا للمباراة، منوها الى ان نشوة الفوز على الغرافه انتهت مع صافرة بدء اول مران عشية اول امس الثلاثاء.

فابيو سيزار: زملائي جعلوني رجل المباراة... وسعادتي غامرة بـ «سيد بشير» وبلاعبينا الصغار

اكد فابيو سيزار نجم العنابي والريان ونجم مباراة الغرافه وافضل لاعب فيها، ان فريقه ركب الصعب عندما واجه فريقا يعد افضل فريق في قطر حاليا بالنتائج التي تقوده الى البطولات، مشيرا الى ان فريقه قدم اداء رائعا استحق عليه الانتصار واقصاء حامل لقب البطوله، منوها الى ان الاحتفالات بذاك الفوز لم تتعد عشية المباراة، حيث شرع الفريق في التحضير لمواجهة فريق آخر يعد ايضا من افضل الفرق في قطر وهو السد، لافتا الى ان الريان فاز على بطل الدوري لكنه سيواجه الوصيف هذه المره، في اشارة الى ان مهمته وزملاءه لن تكون سهلة غدا.

وحول ما قدمه نجم العنابي لفريقه الريان في تلك المباراة، عندما كان احد اهم مقومات الانتصار بتسجيله هدف الفوز الثمين، واختير رجلا للمبارة وافضل لاعب فيها.. ابدى فابيو سعادته الغامره بما قدمه على المستوى الشخصي لفريقه، مؤكدا انه كان يعرف ماذا سيفعل وما هو الدور المناط به من قبل المدرب باولو اتوري، الامر الذي منحه القدرة على قيادة الفريق لما يصبو اليه ببلوغ نصف نهائي البطولة الغالية التي كان وسيبقى لقبها طموحا للرهيب وتعويض الجماهير عن سابق البطولات... وشدد فابيو على انه وحده ما كان ليقوم بالعمل لولا تكاتف المجموعة، مبديا سعادته الغامرة بما قدمه زملاؤه خاصا بالذكر سيد البشير الذي سجل هدف التعادل فور نزوله مما يدل على التركيز العالي والرغبة الكبيره لدى سيد لإعانة الفريق على العودة للمباراة، وكذا اثنى فابيو على اللاعبين صغار السن الذين شاركوا في المباراة وكانوا عند حسن الظن بهم كعبد الله طالب وعبدالكريم العلي، معتبرا ان تألق هولاء وقدرتهم على تعويض غياب لاعبين مهمين، خير دليل على الجماعيه في اداء الفريق، حتى وان كانت نسبة الجوده قد تقل بعض الشيئ، ولكن في النهاية لم يشعر احد ان الفريق منقوص من اوراق مهمة للغاية، وشدد فابيو في نهاية حديثه لـ «استاد الدوحة» على ان فريقه لن يتخلى عن مساعي الظفر بالكأس الغاليه، بيد ان التعامل مع ادوارها سيتواصل وفق مبدأ الخطوة خطوة، ويقصد التركيز اولا على مواجهة السد الصعبة قبل التفكير بالنهائي او باللقب.



عبدي: لاعبونا كلهم نجوم... ومستوانا في ارتقاء مستمر



رفض المدافع مصطفى عبدي ان يكون هناك نجم بعينه للقاء الذي جمع فريقه الحالي الريان وفريقه السابق الغرافه في ربع نهائي كأس الامير، مشددا على ان النجومية كانت للجماعية التي اظهرها لاعبو الرهيب والروح القتاليه والاصرار الكبير على الانتصار حتى وان كان الخصم فريقا هو الافضل في قطر حاليا...

واشار عبدي الى ان المباراة لم تكن سهلة عليه وعلى زملائه، مشيرا الى ان اللاعبين بذلوا جهودا مضنيه من اجل التشبث بعدم الخروج من الموسم بلا بطولة محليه، سيما وان مؤشر مستوى اداء الفريق ظل في ارتقاء مستمر الى ان وصل اعلى حدوده في الاونة الاخيره مستشهدا بالنتائج التي حققها الفريق في الاسيويه وفي مباريات دوري نجوم قطر في الاسابيع الاخيره.

وعن مسألة خوض المباراة امام فريقه القديم، اشار عبدي الى ان الامر لا يبدو سهلا على اي لاعب يواجه فريقا كان قد نشأ وترعرع فيه، بيد ان الاحتراف يفرض عليه التفاني في خدمة الفريق الذي ترتدي فانيلته، متمنيا ان يواصل تقديم المطلوب منه مع الريان واعانته على تحقيق لقب كأس الامير، مشيرا الى ان ما قدمه ويقدمه الرهيب يستحق عليه لقبا هذا الموسم، منوها الى ان المهمة القادمة من أجل تحقيق اللقب صعبة ايضا في مواجهة فريق كبير آخر وهو السد في نصف النهائي.



علي سالم: نثق بقدرات لاعبينا وبدعم جماهيرنا للوصول لنهائي البطولة الغالية



اكد علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بنادي الريان ان انتصار فريقه على الغرافة اضحى عقب الساعات الاربع والعشرين التي اعقبته طي النسيان، على اعتبار ان ثمة تحديا جديدا ينتظر الفريق في المباراة القادمه امام السد في نصف نهائي كأس سمو الامير، واوضح عفيفة في حديثه لـ «استاد الدوحة» ان الجهاز الاداري اجتمع باللاعبين عشية اليوم الثلاثاء قبيل البدء التدريبات تحضيرا للمباراة القادمة، سعيا للنأي بهم عن كل ما يتعلق بالمباراة السابقه امام الغرافه، دون ان تتنكر لهم الاداره ما قدموه من تفان وتشبث في الانتصار والمضي قدما للمنافسة على اللقب الغالي.

وشدد علي سالم على ان الفريق استعد بشكل جيد لمواجهة السد القادمة، مؤكدا ثقته بقدرات الجهاز الفني واللاعبين على تقديم صورة طيبة تماما كما فعلوا امام الغرافه، عندما تحدوا كل الظروف التي كانت من شأنها التقليل من حجم حظوظ العبور الى نصف النهائي، كمسألة احتجاب لاعبين مهمين عن الفريق قبل لقاء الغرافه مثل الفونسو الفيس وامارا ديانيه ومحمد ياسر، مشيرا الى ان هذه النقطة بالذات اكدت مدى ثقة اللاعبين بأنفسهم التي لم يزعزها غياب هؤلاء اللاعبين المهمين، رافضا الآراء التي تشير الى ان قلة الضغوط على لاعبي الريان قبيل المباراة ساعدتهم على الظهور بتلك الصوره، على اعتبار انهم لم يكونوا مطالبين بالفوز على فريق شرس كالغرافه في ظل ظروف النقص، مؤكدا ان الجهازين الفني والاداري لم يتنازلا عن طلب الانتصار من اللاعبين تكريسا لعقلية الفوز التي يجب ان تتوفر دوما خلال المنافسات بغض النظر عن قيمة المنافس او قوته، ، وأكد علي سالم على الدور الكبير الذي لعبته جماهير الريان في دعم الفريق ومؤازرته في المباراة مبدياً ثقته أيضا بأن تقوم الجماهير بدورها ايضاً في الوقوف خلف الفريق في لقاء السد في نصف النهائي.

وحول الاسباب التي كانت قد دفعت عفيفة لإعلان تفاؤله بالفوز قبيل مباراة الغرافة، اكد رئيس الجهاز ان الاصرار الذي ظهر على اللاعبين والروح العالية التي كانوا عليها في الجرعات التدريبيه التي سبقت المواجهة، مررت اليه شخصيا معطيات ثقة تؤكد ترسخ ثقافة الفوز وتؤكد ان الانتصار لم يكن امنية، بل مرهون بجهد وتفان يكون مهرا للفوز وهو ما حصل فعلا.

تفاريس: نأمل عبور السد بذات الطريقة التي عبرنا فيها الغرافة

لم يخف تفاريس الصعوبة الكبيره التي واجهها وزملاؤه من اجل الفوز على فريق يعد الاقوى في قطر هذا الموسم، مستندا بذلك الى الالقاب التي حققها الفهود، مشيرا الى ان فريقه قبل التحدي عندما آمن اللاعبون بأنفسهم وبقدراتهم على رفض اي واقع فرضه الخصم قبيل المباراة، منوها الى ان اللاعبين عرفوا ما عليهم فعله حسب التعليمات التي مررها المدرب باولو اتوري الذي رسم مخططا تكتيكيا مناسبا ومنقسما على شوطي المباراة، اذ لعب الفريق بحذر بعض الشيئ في الشوط الاول، دون ان يمنح المنافس مساحات يمكن بها خلق الفرص كما اعتاد الفهود، فيما اختلفت الطريقه في الشوط الثاني حيث الهجمات المنظمة التي منحت فريقه فرص الوصول الى شباك الغرافه مرتين من ضمن جملة فرص سنحت للمهاجمين فخرج الريان منتصرا، ومثبتا في الوقت ذاته انه فريق كبير ايضا يستحق الحصول على لقب هذا الموسم.

وعن الطريقة التي استطاع بها تفاريس قيادة الخط الخلفي للريان لتحييد خطورة ثلاثي الغرافه جونينيو وكليمرسون ويونس اوضح تفاريس انه نجح وزملاؤه في الدفاع وحرمان كليمرسون ويونس من استلام الكرات داخل المنطقه، مشيرا الى ان الرقابة الصارمة والدفاع القوي اجبرهما على التراجع الى خارج المنطقة مما يعني حاجتهما لخلق الفرص بالشكل الفردي الذي لم يثمر في النهايه...

ولفت تفاريس الى التطور الكبير الذي طرأ على اداء الريان بشكل عام، في الدفاع بشكل خاص، مستشهدا بطرحه الى ان شباك الريان في المباريات الست الاخيره سواء على الصعيد المحلي او على الصعيد القاري خلال كأس الاتحاد الاسيوي لم تستقبل سوى هدفين فقط، احدهما كان بركلة جزاء من الرفاع البحريني في المنامه والثاني بكرة ثابتة من جونينيو الى ميرغني الزين في مباراة الغرافه.

ويرى تفاريس ان فريقه الآن اصبح يملك فرصة الظفر بالكأس الغالية، وان كان قائد الرهيب لم ينف وجود شروط مهمة منها اللعب مع السد بذات الصورة التي كان عليها الاداء امام الغرافه، مؤكدا في الوقت ذاته ان المهمة امام عيال الذيب لا تخلو من صعوبة خصوصا ان السد يبحث عن بطوله هذا الموسم شأنه شأن الريان، مشيرا في ختام حديثه الينا ان سعادته بالإنتصار على الغرافه، لا تقل ابدا عن سعادته بالمستوى الطيب الذي ظهر عليه اللاعبون الصغار في الفريق والذين لعبوا مباراة كبيره امام فريق يلعب كرة قدم بشكل ممتاز، قياسا بالخبرة التي يمتلكها هؤلاء اللاعبون سيما واذا ما تمت مقارنة خبراتهم بخبرات من واجهوهم في منتصف ملعب المباراة.



فليبي «فيلسوف الزعيم» في حوار استثنائي قبل موقعة الرهيب:

كل الفرق تعتبر الفوز على السد


تصوير/ مومن موهنان

حاوره: طارق العتريس

لاشك ان الحوار مع اللاعبين البرازيليين دائما له طعم ومذاق «المانجو» فاكهة الملوك ولم لا وهم بالفعل ملوك كرة القدم، وعندما تحاور لاعبا بحجم وموهبة جورج فليبى كابتن نادى السد فانت تقف امام لاعب له فلسفته الخاصه داخل وخارج الملعب، فهو كما يمتع الجماهير بفلسفته المقنعه والمثيره فوق المستطيل الاخضر فهو ايضا يأسرك بارائه الواقعيه التي تشعرك فعلا انك تجلس امام شخص له فلسفته الخاصه ورؤيته ومواقفه باسلوبه السهل الممتنع يجيبك ويرد عليك بلغته الانجليزيه السلسه وفوق ارضية الملعب الفرعى بجوار قلعة الرهيب دار هذا الحوار مع الفيلسوف على مدار جلستين في المره الاولى بعد خروج السد المفاجئ من البطوله الاسيويه بفضل «لكمات» اللاعب الاماراتى علي عباس وسألته عن اللقطه التي تصدرت غلاف استاد الدوحه عندما جلس فوق ارضية الملعب حزينا ثم في المره الثانيه سألته عن لقطة الفرح التي عاشها بعد صعود السد الى نصف نهائى كأس الامير وفوزه شخصيا بجائزة افضل لاعب في المباراه واحرازه هدفا ماركه مسجله للاعبين البرازيليين،، وسألت فليبى عن فرصه الزعيم امام الرهيب ولم ينس بخبرة الكبار وتواضعهم الجم ان يصافح ناشئي الزعيم الذين هرولوا اليه لمصافحته باعتباره مثلهم الاعلى، والتفت الىّ وقال بصراحه انا لا اهتم بجائزة افضل لاعب والمهم عندى ان يفوز السد بكأس الامير لان هذا ما سيذكره التاريخ، وداعبنى قائلا انت تقول لى ان سباستيان وعبد الزهره يتمنيان اللعب معى وارجو ان تقول لهما ولماذا لا يأتيان للعب معى في السد ارجو ابلاغهما بالانضمام سريعا الى الزعيم، وقال لى فليبى ايضا نعم اتمنى البقاء في السد حتى الاعتزال ولكن لا اعرف ماذا سيحدث في المستقبل،، فقد اعمل معكم في استاد الدوحه!! وفي النهايه قال فليبى: صديقي انا لا اهتم بالالقاب وانا فقط جورج فليبى وللعلم انا لم ادرس الفلسفه ولكنى املك «الجوده والاتقان» وبالمناسبه ساقضي اجازتى الصيفيه في ريو دى جانيرو وسأستمتع هناك بالكرنفال وساشاهد كأس العالم واتمنى مشاهدة البرازيل في النهائى.

حدثتني قبل هذا الحوار عن حالة الحزن الشديد التي عشتها بعد خروج السد من البطوله الاسيويه ولخصناها في صورتك التي تصدرت غلاف استاد الدوحه في عدد سابق؟

نعم هذه اللقطه تعتبر من اسوأ الاشياء التي عشتها في حياتى لاننا كنا نملك شيئا في ايدينا ثم فقدناه فجأه والكل شاهد وعرف الاسباب التي ادت الى عدم تأهلنا في البطوله الاسيويه وكنت في غاية الحزن لاننا كنا نتمنى اسعاد جماهير نادينا، وهذا ما كنت افكر فيه وانا جالس فوق ارضية الملعب بعد ما خرجنا وضاعت احلامنا وهى بالتأكيد واحده من اصعب اللحظات التي عشتها في الملعب.

والان حدثني عن لقطه الفرح التي عشتها بعد استرداد الثقه وتأهل السد الى نصف نهائي بطولة كأس الامير واحرازك هدفا رائعا في مرمى الاهلى وفوزك بجائزه افضل لاعب بالمباراه؟

بالطبع احساس مختلف لانه من الطبيعى ان تكون سعيدا عندما تفوز وهذا مهم جدا لكل اللاعبين واذا لم تكن سعيدا عند الفوز فليس من الضرورى ان تلعب كرة القدم وسعادتى لم تكن بسبب فوزى بجائزه افضل لاعب في المباراه ولكن بسبب فوز فريقى وهذا هو الاهم لأنى لا انظر لأى انجاز شخصى ولكن ما يهمنى ان السد تأهل الى نصف النهائى..

ولكنك احرزت هدفا رائعا يعتبر ماركه مسجله للاعبين البرازيليين؟

احراز الاهداف ليست وظيفتى الاساسيه مع الفريق رغم انى احيانا اسجل الاهداف ولكن عملى الاساسى ان اقوم بصنع التمريرات لزملائى المهاجمين لكى يحرزوا الاهداف ولكن يوم مباراتنا مع الاهلى حاولت الاستفاده من سرعة الرياح التي كانت لصالحنا في الشوط الثانى وقمت بالتسديد بقوه وتركيز وحالفنى الحظ في التهديف.

الرهيب ليس سهلا

هل تعتقد ان فرصتكم كبيره في الفوز على الريان في نصف النهائي على اعتبار انكم فزتم عليه في الدورى مرتين 1/4 و3/4؟

في كرة القدم لا يوجد شيئ سهل واذا اعتقدنا ان مباراتنا مع الريان او مع اى فريق اخر ستكون سهله فانك ستخسر ونحن نحترم كل الفرق التي نلعب معها لاننا نواجه 11 لاعبا داخل الملعب ولذلك فاننا سنحاول ان نقدم افضل ماعندنا لانه لا يوجد في كرة القدم شيئ سهل.

وماذا تمثل بطولة كأس الامير بالنسبه لكم بعد خسارتكم بطولتي الدوري وكأس سمو ولي العهد؟

بالطبع تعتبر بطولة كأس الامير بالنسبه لنا الفرصه الاخيره لنا كلاعبين ولمصالحة جماهيرنا وسنتعامل معها خطوه بخطوه وكان علينا الفوز على الاهلى ثم التفكير في المباراه التاليه ولهذا السبب دائما تجد في بطولات الكؤوس انديه كبيره تخسر وتخرج على عكس الترشيحات او التوقعات و كرة القدم تمنحك احيانا الفرصه لتغيير كل شيئ وكان علينا التفكير اولا في كيفية الفوز على الاهلى قبل التفكير في الريان واتمنى ان ننجح في استغلال الفرصه لاسعاد جماهيرنا الحزينه واقسم بالله باننا سنقدم افضل ما لدينا خاصه وان السد هو واحد من اكبر الانديه في قطر ولهذا فان معظم الانديه الاخرى تتمنى ان تحقق الفوز على السد.





الفوز على السد «بطوله»!!

هل تعتقد بان الانديه الاخرى تعتبر ان الفوز على السد هو بطوله في حد ذاتها؟

بالطبع هذا حقيقى لان السد فعلا كبير ويضم في صفوفه عددا كبيرا من لاعبى المنتخبات الوطنيه ولهذا تجد ان كل لاعبى الفرق الاخرى لديهم دوافع كبيره جدا للفوز علينا وادعوك لمشاهدة «دى في دى» لكل مبارياتنا في الدورى وشاهد كيف يلعب الاخرون امامنا بحماس وبدوافع غير عاديه لكى يحققوا الفوز علينا لان الفوز على السد بالنسبه لهم هو بطوله في حد ذاتها ودائما تجد رؤساء الانديه يحمسون لاعبيهم ضدنا ويرصدون لهم المكافات الاضافيه ولهذا نجدهم يلعبون امامنا بتركيز واصرار شديد على الفوز.

هل تخشى تكرار سيناريو خسارتكم من الريان غدا كما حدث امام العربي في نصف نهائي كأس ولي العهد عندما لم تستطيعوا ترجمة افضليتكم الى اهداف؟

انت تعرف انه في كرة القدم توجد اشياء جيده واشياء اخرى سيئه، ونحن كلاعبين نحاول صنع او خلق العديد من الفرص للتهديف ولكن الشيئ السيئ اننا لم نسجل وارى ان كرة القدم دائما تعاقب الفريق الذي لا يسجل دون رحمه، وسوف اعطيك مثالا وقبل شهر كان بامكان لياندرو التسجيل من وسط الملعب وهو الان يضيع الفرص وبخاصه في اخر مباراتين امام الاهلى الاماراتى والعربى في كأس ولي العهد وهذا عادى وهذه هى كرة القدم وانا متأكد ان لياندور لديه الرغبه الحقيقية في تسجيل الاهداف وهو لا يريد ان يضيع الفرص ويتمنى ان يكون الافضل لكى يحصل على المكافآت ولكن هذه هى كره القدم بدليل انه لا يوجد احد يختلف على ان برشلونه هو احد افضل انديه العالم وهو بطل اوروبا ولكنه لم يستطع التأهل للمباراه النهائيه هذا العام، لانه من السهل ان تجتهد وتصبح افضل فريق في العالم ولكن الاصعب ان تظل محتفظا بالقمه.

جائزة الافضل لا تهمني!

هل تفاجأت بعدم وجود اسمك في قائمة اللاعبين المرشحين للفوز بجائزة الافضل في هذا الموسم؟

سأعمل المستحيل لأقود السد لنيل كأس الأمير وجائزة أفضل لاعب لا تهمني

أتمنى البقاء في السد حتى الاعتزال ولكن لا أعرف متى؟

لا أمانع في العمل محللا في « استاد الدوحة » بعد انتهاء مشواري الكروي



كأس سمو الأمير

بطولة ولكن «الكبير» كبير

صديقي هذا هو العام الخامس لي مع السد في الملاعب القطريه ولم احصل على هذه الجائزه من قبل..

اقاطعه وما السبب في رأيك؟

انا بصراحه لا اهتم بهذه الجائزه ولا اريدها ولكنى اريد فقط ان يفوز السد بكأس الامير وهذا حقيقي لانه من المهم بالنسبه لي ان افوز بالدورى او افوز بكأس ولي العهد او كأس اسيا وان لم استطع الفوز باى منهما فلم يعد امامي سوى الفوز بكأس الامير وهذا هو الاهم لانى لا افكر في الالقاب او الانجازات الفرديه.

هل تعتقد ان عدم ترشيحك يرجع لانك صانع العاب ولست هدافا؟

انا احترم كل الاراء وكل وجهات النظر واذا اردت ان تبحث عن لاعب واحد فقط هو الافضل فانك ستجد عددا كبيرا من اللاعبين يستحقون الجائزه والموسم الماضى منحت الجائزه للاعب النادى العربى بيسكو وفي الموسم الذي سبقه حصل عليها مدافع ام صلال بن عسكر وعندما تسأل اى شخص عمن هو الافضل هذا الموسم فالبعض يفضل لياندرو، واخر يفضل فليبي وثالث قد يفضل كليمرسون ولذا فان الاختيار صعب للغايه وبالنسبه لى المهم ان يفوز السد وعندها اكون سعيدا وراضيا.

واذا سألتك من هو الافضل في رأيك فمن تختار لياندرو ام جونينيو ام سباستيان ام علاء عبد الزهره؟

كل اللاعبين متميزون ومن الصعب ان اختار لاعبا واحدا ومن الصعب ان اقوم بترتيبهم من الاول حتى الرابع لانه قد يكون هناك لاعب اخر يستحق دخول هذه القائمه لان من المعتاد في كرة القدم ان يتم اختيار اللاعب الذي يحرز الاهداف ولا اهتم بالمدافعين او اى من لاعبى الوسط ولهذا فالاختيار صعب ولكن بالنسبه لى فاننى اعطي صوتى للاربعه.

سر تفوق الغرافة

في رأيك ما هو سر تفوق فريق الغرافه هذا الموسم الذي فاز بالدورى وبكأس ولي العهد وكأس النجوم وتأهل بجداره الى دور الستة عشره بدورى ابطال اسيا؟

ارى انه من المناسب ان تسأل كابتن الغرافه جونينيو.

ولكنى اريد ان اعرف رأيك باعتبارك لاعبا كبيرا محترفا ولديك خبره كبيره؟

بصراحه لا اعرف ما اقوله لك ولكننا كفريق السد لقد عشنا ظروفا صعبه حيث كانت الاصابات تلاحق لاعبينا وانا لا اريد ان ابحث عن الاسباب او المبررات ولكن علينا ان نركز في فريقنا وعندما يفوز الغرافه بالدوري وبكأس ولي العهد فاننى لم اتردد في ان اقول لهم مبروك لان هذه هى روح المنافسه الشريفه.

امنية سباستيان وعبد الزهره

في حوارين سابقين قال لي علاء عبد الزهره المهاجم العراقى بفريق الخريطيات وسباستيان سوريا مهاجم فريق قطر انهما يتمنيان اللعب مع صانع العاب من نوعية جورج فليبى فما هو تعليقك؟

اريد ان اشكرهما من خلال استاد الدوحه على تقديرهما لى ولكن ارى والحمد لله ان اغلب المهاجمين في الدورى القطرى يرغبون في اللعب معى وهذه نقطه ايجابيه لانى لدى الموهبه في تمرير الكرات وصنع الاهداف وهى موهبه من عند الله.

فيليبى.. هل تتمنى اللعب مع سباستيان سوريا؟

اجابنى بدبلوماسيه وبذكاء شديد قائلا: نعم اتمنى اللعب مع سباستيان ولكن بشرط ان يأتي لكى يلعب معى هنا في نادى السد لا توجد لدى اى مشكله لانه لدينا ماجد محمد وخلفان ابراهيم ولياندرو وعلي عفيف وحسن الهيدوس وانا اعرف سباستيان كمهاجم لديه خبره احترافيه كبيره وكذلك اللاعب العراقى عبد الزهره واذا كان بامكانهم الانتقال الى نادى السد.. فاهلا بهما.. وارجو منك ان تبلغهما بالانضمام الينا بسرعه.

هل تتمنى الاستمرار في نادي السد حتى الاعتزال؟

نعم يشرفنى اللعب في نادى السد حتى الاعتزال ولكن لا احد يعرف ماذا سيحدث في المستقبل وكل هذا بامر الله وقد اعود الى البرازيل ولهذا لا اعرف ماذا يتنظرني في المستقبل وقد اعمل معكم في استاد الدوحه!!

أرد: اهلا بك محللا كرويا للدوري القطري على صفحات استاد الدوحه ومن الان فاننا نرحب بك لكي تحلل لقرائنا بطولة كأس العالم القادمه.. وننتظر موافقتك..

اتمنى ذلك اذا كنت متواجدا في الدوحه لانى سأسافر الى البرازيل لكى استمتع باجازتى السنويه قبل انطلاقة كأس العالم في 10 يونيو المقبل..

فيليبى.. عندما نسأل أيا من لاعبى فريق السد من هو اللاعب الاقرب اليك والاكثر تفاهما معك تأتي الاجابه بالاجماع انه جورج فيليبى فماذا يعنى ذلك بالنسبه لك؟

اشكر كل زملائى وهذا هو دورى كلاعب اكبر منهم سنا واكثرهم خبره واحاول ان اكون قريبا من الجميع نفسيا ودائما اتعامل معهم ببساطه وبروح المرح وبخاصه اللاعبين صغار السن واحرص على الجلوس معهم كما كان النجوم الكبار السابقون يفعلون معى في بدايتى الاولى مع الكره في البرازيل قبل ان اكون محترفا..

ومن هم اللاعبون البرازيليون الكبار الذين قاموا معك بنفس الدور القيادى؟

كثيرون ولعل اشهرهم النجم العالمى روماريو الذي كان لديه تجربه احترافيه قصيره في نادى السد واعرف ايضا ان هذا الدور النفسى مهم جدا للفريق.

الهدايا المتبادله

اعتدت دائما على تقديم الهدايا لزملائك اللاعبين داخل الملعب من خلال صناعتك للفرص والاهداف فما هى الهدايا التي تلقيتها في المقابل من زملائك؟

اجمل هديه تسعدنى عندما اجد اللاعبين الصغار وهم يطورون من انفسهم ومن فكرهم امثال حسن الهيدوس وعفيف وخلفان وعبد الرب واعتبر ان هديتهم لى عندما اجدهم يتألقون ويقدمون مستوى راقيا فنيا وذهنيا واتمنى عندما انهي مشوارى الكروى ان اجد هؤلاء اللاعبين وهم يقودون الكره القطريه ويرفعون اسم بلدهم في البطولات العالميه.

لم ادرس الفلسفه

هل يعجبك لقب فليبى الفيلسوف؟

انا لا اهتم بالالقاب وانا فقط جورج فليبى وللعلم انا لم ادرس الفلسفه واذا ارتأى البعض انى فيلسوف في الملعب فهذه وجهة نظره ولكنى متأكد بانى املك الجوده في تمرير الكره باتقان واجيد صنع الفرص كما يتميز الاخرون بالتهديف او بالدفاع والتغطيه وما اريد ان اقوله انى سعيد في نادى السد.

اين ستقضي اجازتك الصيفيه بعد انتهاء الموسم؟

بالطبع في ريو دى جانيرو وستكون فرصه جيده لقضاء بعض الايام مع والدتي ووالدي اللذين لم اشاهدهما منذ عده شهور وسأتقابل مع اصدقائى هناك وسأستمتع هناك بالكرنفال وسأستمتع بمشاهدة مباريات كأس العالم في هذا الصيف واتمنى ان يلعب منتخب البرازيل في المباراه النهائيه.

ومن هو المنتخب الذي ترشحه للعب مع البرازيل في النهائى؟

أرشح اسبانيا ولا ننسى ان هناك منتخبات اخرى مرشحه مثل المانيا وفرنسا والايطالي.

كلمة اخيره؟

اشكر كل الجماهير القطريه التي اعيش معها موسمي الخامس وعندي معها ذكريات جميله واعتذر لهم اذا صدر مني اى شيء لا يرضيهم واتعهد لجماهير السد بتقديم افضل ما عندي امام الريان لكي نفوز بكأس الامير.

لم أدرس الفلسفة ولكني املك «الجودة الاتقان»

إذا أراد سباستيان وعبد الزهرة اللعب معي فلماذا لا ينتقلان للسد؟



كأس سمو الأمير

الملك يعود بروح جديدة رغم خسارته لكأس ولي العهد والبطولة الخليجية

القطراوي يهدد البرتقالي بفكر

نزار عجيب

خسر الملك القطراوي بطولتين في ظرف ايام قريبة.. ورغم ذلك استطاع الفريق النهوض والوصول الى الدور نصف النهائي من مسابقة كأس سمو الامير بعد الفوز على الخريطيات.. وعندما يقابل الملك القطراوي ام صلال في نصف النهائي تبدو عينه على الكأس الغالية وتحقيق الانجاز وتعويض خسارة البطولات في الموسم الحالي.. ورغم ان الفريق القطراوي سيلعب المباراة في ظروف صعبة بعد ان تأكد غياب مدافعه المغربي طلال القرقوري عن المواجهة وعدم قدرة مدربه لازاروني في قيادة الفريق من ارضية الملعب بسبب ايقافه من قبل اتحاد الكرة.. الا ان الفريق يعول كثيرا على قدرات لازاروني المدرب الذي يعرف التعامل مع هذه المباريات حيث سيكون للبرازيلي الشهير الدور الابرز حتى وهو يتواجد في مدرجات الملعب.. ورغم صعوبة مهمة الفريق الذي سيفتقد لهذه العناصر وهو يلعب امام ام صلال الذي يعرف ايضا التعامل مع هذه البطولات بفضل الخبرة الادارية والفنية لديه وهو بطل النسخة قبل الماضية ولكن تبقى المباراة مفتوحة للجانبين وكل منهما يسعى للوصول الى بوابة المجد والاقتراب للظفر باغلى الالقاب.. ووسط هذه الظروف سارت استعدادات الملك القطراوي للمباراة مع ام صلال حيث بدا التفاؤل على وجه المدرب لازاروني والذي يؤكد ان فريقه سيتغلب على كل الظروف وسيصل الى النهائي الغالي في أشارة منه لحجم التحدي الكبير وسط لاعبيه...

فكر لازاروني..

لايختلف اثنان على مدى تأثير المدرب سبستياو لازاروني في قيادة الفريق القطراوي منذ الموسم الماضي.. وفي كل مباراة يثبت لازاروني انه مدرب لديه الجديد ويستطيع عمل الكثير من المتغيرات في المباريات بحيث اصبح مرشحا للتواجد والمنافسة في كل البطولات.. ولاشك ان مايحققه لازاروني رغم شح الامكانيات البشرية المتوفرة لديه يعتبر عملا كبيرا.. لان المدرب البرازيلي لايملك اللاعبين البدلاء الذين يتوفرون للكثير من الاندية والتي لم تسطيع التواجد في المربع الذهبي.. ونجح لازاروني في توظيف العدد المحدود من لاعبيه كما يجب ليحصد مع الفريق في الموسم الماضي لقب كأس ولي العهد.. وفي الموسم الحالي حصل على المركز الرابع بالدوري وخرج من نصف نهائي كأس ولي العهد وصعد لنهائي البطولة الخليجة التي احرز مركزها الثاني بدون هزيمة...

ومن يقول ان لازاروني لم يصنع جديدا مع الفريق القطراوي في الموسم الحالي فهو مخطئ لان الفرق كبير بين قطر الموسم الماضي وبين قطر الموسم الحالي..

لازاروني يتحدث قبل نصف نهائي كأس سمو الامير:

شخصية ام صلال الجديدة ستجبرنا على مراجعة الكثير من الحسابات!!

رغم وقوع المدرب لازاروني في اكثر من مطب بالموسم الحالي حينما يفقد عنصرا مهما او يتم ابعاده عن الفريق بالعقوبات الاتحادية ولكن الهدوء الكبير للمدرب البرازيلي خارج المستطيل الاخضر وهو يجلس في مكتبه ليخطط ويدبر للمباريات يكون دائما من اهم الصفات التي تجعله يتفوق على خصومه..

وفي خضم الاستعدادات للمباراة الفاصلة مع ام صلال في الدور نصف النهائي لكأس سمو الامير كان حوارنا مع المدرب والذي بدا متفائلا وهو يعد لاعبيه لخوض المباراة.. تحدث المدرب عن المباراة وهل كان يتوقع ان يقابل ام صلال او العربي عن كيفية الاستعداد للمباراة خاصة وان فريقه تلقى ضربتين بخسارتيه لكأس ولي العهد وبطولة الاندية الخليجية حيث اكد المدرب البرازيلي ان فريقه تجاوز هاتين المحطتين والدليل ما قدمه في مباراة الخريطيات.. حيث دخل اللاعبون في اجواء الاستعداد للدور قبل النهائي بعد المباراة الماضية مباشرة وسيزداد التركيز تباعا حتى الدخول للمواجهة المهمة والتي ستضع الفائز بها في مباراة نهائية كبيرة يحلم بالوصول اليها اي فريق في قطر.. واكد لازاروني ان غياب القرقوري لو حدث سيكون بالتأكيد مؤثرا ولكن هذا لايمنعنا من معالجة الوضع لاننا في مباريات مهمة سابقة فقدنا بعض العناصر المهمة ولكن الفريق كان دائما يؤدي ويظهر بالشكل المطلوب.. مدرب الفريق القطراوي تحدث ايضا عن خصمه مؤكدا ان ظهور ام صلال بشكل ووجه جديد مع المدرب الهولندي تين كات سيفرض عليه مراجعة الكثير من الحسابات لان المدرب وان كانت فترته قصيره ولكنه قدم عملا جديدا بالفريق يتطلب منا ضرورة الحذر ودراسته كثيرا قبل ان نلعب معه.. مضيفا ان مباريات الكؤوس لاتقبل اي تهاون وستكون فيها الحظوظ والفرص متساوية قبل واثناء المباراة..

بداية كيف ترى المواجهة مع ام صلال بكل ابعادها وحظوظ فريق في الوصول الى المباراة النهائية..؟

– ام صلال فريق كبير واصبحت له بصمة واضحة في الدوري القطري بالمواسم الثلاثة الماضية وهو فريق احرز لقب هذه البطولة قبل الماضية وفي الموسم الماضي وصل الى الدور قبل النهائي لدوري ابطال اسيا.. هذا يعني ان لاعبي الفريق معتادون على اللعب في مثل هذه المباريات ويعرفون كيف يتعاملون معها.. يجب ان نضع في اعتبارنا كل هذه الاحتمالات ومن ثم نفكر في كيفية خوض المباراة.. الحظوظ ستكون متساوية بلاشك ولايمكن لاحد ان يتحدث عن افضلية فريق على الاخر في مثل هذه المواجهات خاصة وان المباراة ستكون في الدور المتقدم من البطولة والفائز فيها سيكون في النهائي..

اذاً كيف تفكر في المباراة..؟

– افكر فيها من ناحيتين.. اولا ام صلال فريق اصبحت له شخصية جديدة مع المدرب الهولندي كات.. ووضح ان المدرب بدأ في ترك بصمته مع الفريق في المباراة الاخيرة مع العربي رغم انها لاتعتبر مقياسا حقيقيا خاصة وان المدرب استلم المهمة في وقت قصير.. ولكن ام صلال وضحت رغبته في الفوز والتفوق على العربي.. علينا ان نراجع الكثير من الحسابات في الوقت الحالي لان ام صلال الموسم الماضي مثلا يختلف عن الفريق في الوقت الحالي.. وفي هذه المباراة تحديدا سيعمل كل فريق لاصطياد الاخر واللعب على اخطائه.. سيكون مطلوبا منا الحذر واللعب بتوازن خاصة وان ام صلال ايضا سيلعب معنا بحذر وسيعمل على تقليص المساحات في الملعب ومراقبة مفاتيح لعبنا..

هل تجاوزتكم محطة فقدان البطولة الخليجية والخروج من نصف نهائي كأس ولي العهد..؟

– تجاوزنا هذه المحطات لاننا نعرف ان كرة القدم يجب ان يكون فيها التفاؤل موجودا ونحن نعمل للدخول في اي مباراة بروح مختلفة.. ماحصل اصبح من الماضي وفي المباراة السابقة مع الخريطيات عملنا على التأكيد باننا نستطيع تجاوز هذه المباريات.

وهل من جديد في فريقك خاصة وانك قد تفقد المدافع المميز طلال القرقوري..؟

– غياب طلال لم يتحدد بعد لان هنالك بعض الوقت.. وانا شخصيا اعتبر طلال من العناصر المهمة عندي لانه لاعب صاحب خبرة كبيرة ويقوم بدور مهم مع الفريق.. وفي الموسم الحالي كان هنالك ضغط مباريات افقدتنا الكثير من اللاعبين ورغم ذلك كانت هنالك رغبة وعزيمة من قبل لاعبي الفريق.. لانني كمدرب دائما العب على كافة الاحتمالات لكنك من الممكن ان تفقد اي لاعب في اي وقت وبالتالي سنلعب ونتمسك بحظوظنا تحت اي ظرف من الظروف..

وحتى انت كمدرب ستكون في المدرجات.. الا ترى ان هذه الوضعية ستقلص دورك..؟

– لا.. نحن مجموعة كاملة اللاعبون يعرفون ماهو مطلوب منهم وسعيد شيبة ايضا ضمن المجموعة ويقوم بواجبه كمدرب مع الفريق في ارضية الملعب ويكون لدينا التواصل اثناء المباراة..

هل تشعر بان قرار ايقافك بعد مباراة الغرافة في نصف نهائي كأس ولي العهد كان قاسيا..؟

– لا اريد التطرق للحديث عن تلك الاحداث.. وسبق لي ان تحدثت معكم بخصوص وضعيتي مع التحكيم هنا في قطر.. المشكلة انهم لايتفهمون وضعيتي كمدرب لاني في كثير من المباريات اتحدث دائما في حدود القانون عن بعض الملاحظات وبالتالي لا اكون تعديت على احد منهم ولكن ماذا في وسعي ان اقول.. هنالك حكام متسرعون ويشهرون البطاقات ويطردون المدربين.. اعتقد انه من واجب الحكم ان تكون اعصابه باردة في المباراة.. لان وضعيته تختلف عن اللاعب والمدرب الذي يكون تحت الضغط في كثير من الاوقات..

لنعد بالحديث عن المباراة.. ماهو اكثر مايقلق من فريق ام صلال..؟

– ام صلال فريق متجدد بالوقت الحالي بوجود بعض العناصر التي اثبتت قدرتها في المباراة الماضية مع العربي والمباراة التي سبقتها مع الشمال.. وستكون هذه العناصر حريصة على اللعب باداء عال لان اي لاعب ومدرب يحلم بالوصول الى النهائي.. سنعمل بالتأكيد على اللعب كمجموعة واحدة وهدفها الحصول على تأشيرة المباراة الختامية وهذا يتطلب مجهودا وعملا من اللاعبين وتقليل الاخطاء بقدر الامكان.. هنالك عناصر خبرة في ام صلال منها ماغنو الفيس وحتى في الدفاع والوسط..

وهل توقعت مقابلة ام صلال في نصف النهائي..؟

– في بطولة كأس الامير الكثير من التوقعات قد لا تصيب فالمباريات كما قلت تختلف عن الدوري.. في الموسم الحالي العربي ظهر بشكل جيد بالدوري ولكن الفريق عانى في المباريات الاخيرة من فقدان عناصر مهمة مثل كابوري وعيسى.. وبالتالي تعثر في الخطوات الاخيرة..

اخيرا.. كيف تتوقع سيناريو المباراة مع ام صلال..؟

– لا احد سيتوقع ماذا سيحدث ولكننا استعدينا لها بالشكل المطلوب واتمنى ان نترجم ما قمنا به في التدريبات.

لازاروني والماكينة الهجومية سيبستيان!!

ففي الموسم الماضي كان يملك المدرب ستة محترفين يصنعون الفارق مع اي مدرب.. وفي الموسم الحالي ورغم قلة الخيارات وتقليص عدد المحترفين الى اربعة كان للازاروني دور مهم مع الفريق واستطاع ان يسير به في بطولتي الدوري وبطولة الاندية الخليجية دون الوقوع في المطبات بعد ان شهد الجميع انه كان الاحق بالفوز بلقب البطولة الخليجية لولا الاخطاء التحكيمية..

قوة سيبستيان الهجومية

لاشك ان اللاعب سيبستيان يمثل العنصر الاساسي في التشكيل القطراوي ويقوم اللاعب بادوار مهمة ساهمت في وصول قطر الى الدور قبل النهائي من كأس سمو الامير حيث كان للاعب السبق الكبير في اخر نتيجة حققها الفريق بالفوز على الخريطيات بهدفين لهدف.. وفي الموسم الحالي كان عطاء سيبستيان مع فريقه كبيرا ليدخل سيبستيان في الوقت الحالي لسباق افضل لاعب في الموسم بقوة.. ويمثل سيبستيان حالة خاصة لانه المهاجم الاساسي والاوحد الذي يقود فريقا في الدوري ويعتمد عليه المدرب لازاروني بشكل كبير.. ونجح اللاعب بما يملكه من مهارات وقدرات في صناعة الفارق.. فهو لاعب صاحب بنية جسمانية قوية.. اضافة الى مهاراته المتعددة في التسديد والتسجيل بالقدم والرأس من داخل المنطقة وخارجها.. وتضع هذه الامكانيات اللاعب في الواجهة بالمباراة القادمة مع ام صلال ليكون الأمل معقودا عليه في المباراة لقيادة الملك الى الدور النهائي..

ورغم ان سيبستيان يكون دائما تحت محط انظار المدافعين تبقى رغبته القوية وقدراته العالية دائما ما تتفوق على الرقابة التي تفرض عليه.. وفي لقاء ام صلال لن يختلف الحال كثيرا ربما لاننا سنشاهد اللاعب في مطب الرقابة القوية من قبل لاعبي الفريق البرتقالي ولكن الفوارق الخاصة ستكون هي السلاح الذي يستخدمه دائما في مثل هذه المواجهات الحاسمة والحساسة..

تجانس كبير واستقرار..

ولعل ابرز مميزات الفريق القطراوي في الموسم الحالي حالة التجانس والاستقرار في تشكيلته والتي تؤدي دائما الى نجاحه وقدرته في التقدم بكافة البطولات.. ومن خلال الموسمين الاخيرين يعتبر نادي قطر هو الاكثر انسجاما واستقرارا حيث كان لهذا العامل دور مهم في اظهار قدارت اللاعبين مع الفريق.. وخلاف سيبستيان يملك المدرب لازاروني العديد من الاوراق الرابحة يأتي في مقدمتها اللاعب البرازيلي مارسلينهو والذي يمتاز بقدراته الدفاعية والهجومية وهو يلعب خلف سيبستيان ويقوم بدور مهم في بناء الهجمات وتسجيل الاهداف.. وفي الموسم الحالي وضحت قدرات مارسلينهو والذي كان واحدا من نجوم الفريق القطراوي بعد ان قام بدور كبير في نتائج الفريق الايجابية خاصة وان اللاعب يعتبر من العناصر التي تلعب بعيدا عن الاضواء وتظهر في الاوقات المناسبة..

ويمثل خط الوسط القطراوي الثقل الكبير بوجود عناصر مبدعة يقودها المغربي يوسف السفري الى جانب العراقي قصي منير وفي وجود محمد عمر وشقيقه فضل عمر.. مع وجود خالد الزكيبا في الظهير الايسر وخالد الجبرتي في الظهير الايمن.. وساهمت هذه التشكيلة المتجانسة في ايصال صورة الفريق متكاملة ليبقى ظهورها في مباراة فاصلة مع ام صلال موضوعا سيتحدد بعد الغد..

إصابة القرقوري تخلط الاوراق

وبعد تخطي قطر للخريطيات في الدور ربع النهائي جاءت اصابة مدافع الفريق طلال القرقوري لتخلط اوراق المدرب لازاروني من جديد وتضعه في مطب كبير لان امكانية مشاركة اللاعب المغربي في المباراة مع ام صلال بعد غد السبت لم تتحدد بعد.. ويمثل القرقوري عنصرا مهما في الخط الخلفي للملك القطراوي حيث يلعب بجانب خالد صالح او مدحت مصطفى ويقوم بدور مهم للغاية.. وفي حالة عدم مشاركته سيكون الخيار امام لازاروني باشراك خالد صالح ومدحت مصطفى مع وجود الزكيبا وخالد جبرتي في الظهيرين ويبقى بعدها ان يقوم خط الوسط بدور مضاعف في مساندة الدفاع وتخفيف الضغط عليه خاصة وان ام صلال يملك مهاجما مرعبا في قيمة ماغنو الفيس والذي سيكون خطرا كبيرا على مدافعي الفريق القطراوي....

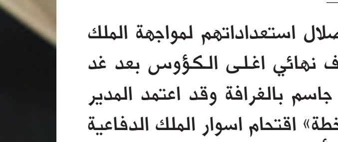




أمين: اتوقع فوزنا على الملك بركلات الترجيح

كات جهز خطة «الصقور» والحافز النفسي هو السلاح الأهم





متابعة: طارق العتريس

أتم «صقور برزان» أم صلال استعداداتهم لمواجهة الملك القطراوي في مواجهة نصف نهائي اغلى الكؤوس بعد غد السبت على استاد ثاني بن جاسم بالغرافة وقد اعتمد المدير الفني الهولندي تين كات «خطة» اقتحام اسوار الملك الدفاعية واقصائه من المنافسة على الكأس الغالية والصعود الى النهائي وتكرار سيناريو الانجاز الذي تحقق في عام 2008.

سعود بن عبد الرحمن يطمأن على «الصقور»

ووسط حضور مكثف من ابناء ام صلال ورموزه ومسؤوليه وعلى رأسهم الشيخ سعود بن عبد الرحمن الامين العام للجنة الاولمبية القطرية الذي تابع خلال اليومين الماضيين تدريبات ومناورات الصقور على ملعبهم من اجل مـؤازرة الفريق واعطاء اللاعبين الحافز المعنوي والنفسي بجانب حضور الشيخ فيصل بن احمد آل ثاني رئيس النادي ووسط حالة كبيرة من التفاؤل بامكانية التأهل الى النهائي الغالي والفوز بشرف مصافحة سمو الامير المفدي يوم العرس النهائي خاصة وأن التأهل الى المباراة النهائية يعتبر في حد ذاته نجاز كبير خاصة وأن الفريقان سينالا شرف مصافحة سمو الامير.

علي أمين يتحدث

ومن هذا المنطلق رصدت «استاد الدوحة» اخر استعدادات وتحضيرات فريق ام صلال للموقعة المهمة والتي شد لها ام صلال الرحال، وبعد التدريب الاساسي للصقور التقينا علي امين مدير الشؤون الرياضية في نادي ام صلال وتحدثنا معه عن اخر استعدادات نجوم البرتقالي للمواجهة حيث قال اعتقد أن بطولة كأس سمو الامير تعتبر كحدث رياضي وكروي كبير شرف لكل لاعب يشارك فيه خاصة وان الفاعليات والاحتفالات التي تصاحب المباراة الختامية تجعل النهائي كرنفال كبير لايقل من ناحية الاهمية بالنسبة لنا عن كأس العالم وهذا هو اكبر حافز لكل لاعب مواطن أو محترف ومازلت اتذكر نهائي العام الماضي عندما لعب ام صلال مع الغرافة كان يذكرنا بنهائيات كأس العالم واتذكر اللموشي اللاعب المحترف الذي قال لي أن هذه الاجواء تذكره بنهائيات كأس العالم واعتقد أن هذا اكبر حافز لأي لاعب.

وأرى أن مشوار البطولة بالنسبة لنا كان صعبا من البداية وكان الشمال متقدما علينا وفي الشوط الثاني تعادلنا ثم فزنا عليه في النهاية وامام العربي تكرر نفس السيناريو امام العربي وتعادلنا معه في الشوط الثاني ثم فزنا في النهاية بضربات الترجيح ولذلك فاننا نرى أن حلاوة البطولة في صعوبتها ولذا فاننا نتوقع أن نتخطى قطر بصعوبة لكي نشعر بطعم النهائي.

مستعدون للتحدي

وعن استعدادات الفريق لمواجهة نصف النهائي اشار علي امين بان فريقه مستعد تماما للتحدي وأن الكل يشعر بالمسؤولية



وخاصة وأن الفرص متساوية خمسين في المائة للفريقين وسنقاتل على الفرصة حتى اخر رمق.

واشار علي امين أن الاستعدادات لمواجهة فريق قطر بدأت بعدما تخطينا عقبة العربي في ربع النهائي بحصول اللاعبين على راحة قصيرة لمدة يوم واحد بعد الارهاق الشديد الذي بدا على اللاعبين بعدما لعب الفريق وقتا اضافيا ثم ضربات الترجيح وما صاحبها من ضغوط عصبية ونفسية وبدانا بعدما شاهد الجميع من اللاعبين والجهاز الفني لقاء قطر مع الخريطيات حيث رصد مدربنا تين كات نواحي القوة والضعف في فريق قطر ولذلك فانني أعرف كل صغيرة وكبيرة عن فريق قطر وهم ايضا يعرفون كل شيئ عن ام صلال ولذلك فان الفريقين كتابين مفتوحين امام المدربين ولايوجد شيئ سيتم اخفائه عن الآخر ولذلك فان التركيز سيكون هو الفارق في الفوز بالمباراة.

خفايا التكتيك محظورة

ولكن كيف ستتعاملون مع المباراة على ارض الواقع في الملعب هل سيكون لديكم حذر وحرص ام سنشاهد مواجهة هجومية مفتوحة كما شاهدنا لقاء قطر والخريطيات؟

يجيبني علي امين اعتقد أن هذه النواحي الفنية بيد تين كات الذي يتحدث يوميا مع اللاعبين ويركز معهم على عدم الوقوع في الاخطاء ولكن طريق اللعب والاستراتيجية والتكتيك وكافة النواحي الفنية بالتأكيد ستكون بيد الجهاز الفني ولن اتحدث فيها للصحافة لكي نفاجئ بها الفريق المنافس.

رصدنا الملك ودرسناه

ولكنكم بالتأكيد رصدتم نواحي القوة والضعف لدى فريق قطر الذي نعتبره كتابا مفتوحا كما قلت؟

بدبلوماسية قال علي امين طبعا لن احدد لكم نقاط الضعف أوالثغرات التي حددها الجهاز الفني لانها من اسرار العمل ولكن من الممكن أن احدد لكم نقاط القوة والتي ارى أن قطر لديها افضل اللاعبين المحليين المجنسين هو سيباستيان الذي يعتبر مصدر قوة لقطر ولديهم اصرار وتصميم وحيوية وكذلك المحترفين الذي يخدمون سيباستيان واولهم مارسينيو ويوسف سيفري ومعه قصي منير بجانب فضل عمر وعبد الله الكواري وميدو وخالد صالح ومحمد عمر ولكن لدينا بن عسكر ومحمد حسين وماغنو مع اللاعبين المحليين الذين اتوقع لهم احداث الفارق لصالح ام صلال رغم أن ميزان القوى بين الفريقين متعادل الى حد كبير.

ولكن فريق قطر قد يعاني من بعض النقص وبخاصة في خط الدفاع بسبب اصابة محترفه طلال القرقوري مع خالد زكيبا ؟

رد على امين قائلا: اعتقد أن غياب القرقوري لن يؤثر على فريق قطر الذي سنتعامل معه بكل جدية واحترام وبالتأكيد لن تعتمد على حالة الفريق المنافس ولكننا سنتعتمد على استعدادتنا وجاهزيتنا.

هل لدى أم اصلال أي غيابات أو إصابات ؟

قال على امين: بالعكس الكل جاهز ولاتوجد أي اصابات في صفوفنا ولاتوجد أي بطاقات ستتسبب في غياب أي لاعب اما اختيار التشكيلة أرى انها سر من اسرار المدرب وهو الذي لديه الصلاحية في اختيار الانسب أو الاجهز.

السيناريو المتوقع

عندما سألته عن السيناريو الذي يتوقعه للمباراة ؟

قال على امين: اتوقع أن يتم تمديد المباراة الى الوقت الاضافي ومن ثم تنتهي وتحسم بضربات الترجيح ولذلك فاننا نجهز لاعبينا نفسيا وذهنيا وفنيا لكل الاحتمالات والسيناريوهات ونطالب اللاعبين بالتركيز وأن يكون طموحهم بلاحدود.

ولكن البعض يرى أن مشوار قطر وأم اصلال في البطولة أسهل بكثير من مشوار السد والريان فما رأيك ؟

اتذكر أن فوز ام صلال على الشمال ثم العربي وان حالفنا التوفيق وفزنا على قطر ووصلنا الى النهائي سيتذكر التاريخ أن ام صلال قد وصل الى النهائي ومن يقول إن ام صلال فاز على العربي لان كابوري كان غائبا فانني اتعجب لان كابوري لم يشارك مع العربي في بعض المباريات ومع ذلك حصل العربي على المركز الثالث ولااعتقد أن فريق يدخل المربع الذهبي ويعتمد على لاعب أو لاعبين فقط ولذلك لا اعتقد أن العربي هو فقط كابوري أو حتى سلمان عيسى.

هل تخشى عدم الحضور الجماهيري للقاءكم مع قطر وماذا اعددتم من اجل تحفيز الجماهير ؟

اعتقد أن الاخوان محمد راشد وعبد الله الكعبي المسؤولين عن العلاقات العامة والتسويق الجماهيري وراشد خليل المسؤول الاعلامي يبذلون اقصى جهد لهم من اجل جذب الجماهير ومتأكدون من الحضور الجماهيري الكبير الذي يتناسب مع مكانة البطولة الغالية.

حكاية الإنجاز الأول على حساب الكبار

يعد الفوز بلقب كأس سمو الامير هو الانجاز الاول والوحيد الذي حققه نادي ام صلال هو الاول والغير مسبوق الذي حققه هذا الفريق منذ أن سجل حضوره في دوري المحترفين وهوالذي اهله لكي يضع اقدامه على خارطة الكرة الاسيوية بحصوله على المرتبة الثالثة اسيويا وفوز ام صلال بكأس الامير عام 2008 جاء تتويجا لمشوار ناصع للصقور في البطولة بدا من الفوز على الخور في ربع النهائي 1/2 ثم على السد في نصف النهائي 2/3 ثم الفوز في النهائي والتتويج على حساب الغرافة 1/4 بضربات الترجيح بعد التعادل في الوقت الاصلي 2–2 ولكن في الموسم الماضي خرج ام صلال من الدور الثاني من البطولة بعد خسارته امام الاهلي صفر/2 كما خرج من البطولة في موسم 2007 بخسارته امام الخور صفر/1.

بن عسكر: إنجاز 2008 أكبر حافز للصقور

يضع جماهير ومحبي الصقور آمالا كبيرة على قائد الفريق المغربي عزيز بن عسكر والذي حمل اولى كؤوس البرتقالي عام 2008 ليكرر نفس الانجاز هذا الموسم حيث أكد عسكر قائد الفريق على أن ذكريات 2008 تطفو الآن امامنا وتعيد لنا الذكريات الجميلة والتي نسعى لتكرارها مرة اخرى شرط الفوز على الملك القطراوي في مباراة نصف نهائي اغلى الكؤوس، وقال إن الفريق جاهز لمواجهة الملك خاصة وأن المباراة صعبة ولا تحتمل أي شيء في ظل الرغبة التي يسعى إليها الفريق البرتقالي للفوز والوصول إلى النهائي الغالي وبعدها نفكر في اللقب الذي يتمناه فريقنا بقوة وعزيمة من حديد لان الفريق سبق له الفوز باللقب الاول له وهو اغلى البطولات ويومها كان اسعد ايام البرتقالي فنأمل أن يعود هذا اليوم مرة أخرى لنحتفل باللقب وسندخل المباراة القادمة بتركيز قوي للوصول للنهائي الغالي. وأضاف أن مباريات الكؤوس صعبة والكل يركز للوصول للهدف المنشود بل ويطمع الجميع أيضا في الفوز لان النتيجة التي حققها الفريق امام العربي ستكون دافع كبير للاعبين لتحقيق النصر على القطراوي.

كأس سمو الأمير

بعد أن لازمته الإخفاقات في قيادة الزعيم

كوزمين يراهن على أغلى البطولات كفرصة أخيرة لرفع أسهمه!!

عبد المجيد الكزار

يقف المدرب الروماني كوزمين أولاريو بمفترق طريق حاسم غدا الجمعة عندما يقود السد أمام الريان في نصف نهائي كأس سمو الأمير المفدى. ويدرك كوزمين كل الإدراك أن الخطأ ممنوع عليه ولابد عليه أن يجد الحلول الفنية المناسبة لكي يحقق فريقه الفوز على غريمه التقليدي «الرهيب» من أجل الصعود إلى نهائي أغلى البطولات والمحافظة على أمل إحراز أول لقب له على رأس الجهاز الفني للزعيم..

لا جدل أن المدرب الروماني يعرف أن مهمة الغد صعبة أمام فريق رياني يسعى بدوره لإنقاذ موسمه محليا بعدما فشل في التنافس على اللقب وخرج من المربع الذهبي المؤهل للمشاركة في نهائيات كأس سمو ولي العهد..

ولأن الريان وصل إلى نصف النهائي إثر الفوز على المرشح الأول الغرافة فإن ذلك سيزيده بلاشك عزيمة وإصرارا على بلوغ منصة التتويج وسيسلح لاعبيه بأسلحة الثقة في النفس..

تشكل كأس سمو الأمير طوق النجاة بالنسبة للمدرب الروماني لأنه لم يحقق اي لقب منذ أن تسلم الفريق عقب ختام منافسات دوري الموسم الماضي خلفا لجمال الدين موزوفيتش.

وإذا كان كوزمين قد إستفاد من مبررات وأعذار توليه المتأخر للفريق السداوي وعدم توفره على المساحة الزمنية الكافية من أجل إعداده وإدخال الإصلاحات والعلاجات الفنية اللازمة فإن تلك المبررات والأعذار لم تعد ممكنة في هذا الموسم ولن يكون لها اي وزن إذا ما خرج خاوي الوفاض بعدما اكتفى فيه بمركز الوصيف في الدوري وخرج من نصف نهائي كأس سمو ولي العهد وكأس الشيخ جاسم، وفوق كل ذلك فإنه اضاع تأهلا كان في المتناول إلى دور الـ 16 لدوري أبطال آسيا الحالي..

بداية متعثرة

كان كوزمين قد تعاقد في أبريل من العام الماضي لمدة موسمين ليبدأ مهمة الإشراف على جهازه الفني بعد نهاية دوري نجوم قطر.

ولم تكن البداية مثالية حيث إنه سقط سقوطا في مبارته الأولى أمام الريان بثلاثية نظيفة.

وحاول المدرب الروماني التعويض في كأس سمو الأمير ورفع أسهمه وإقناع الجماهير السداوية بأنه الشخص المناسب لإستعادة هيبة الفريق وإستعادة وضعه السابق كزعيم للكرة القطرية وقطبها الأول.

وعانى كوزمين في أول مباراة بأغلى البطولات حيث إن السد حقق فوزا صعبا على الأهلي بركلات الترجيح 4-2 بعدما إنتهى الوقتان الأصلي والإضافي بالتعادل 3-3..

ولكن ليس في كل مرة تسلم الجرة حيث إن الزعيم خسر في نصف النهائي أمام الغرافة بركلات الترجيح 6-7 بعد التعادل 2-2 في الوقتين الأصلي والإضافي.

وطوى السد صفحة الموسم الماضي على أمل التعويض والعودة لمنصات التتويج في الموسم الحالي.

وحاول أن يعيد الترتيب للفريق السداوي حسب الفلسفة الكروية والمعتقدات الفنية التي يطبقها والتي مكنته من تحقيق نجاحات تدريبية في بلده وفي السعودية عندما تولى الإشراف على الهلال فأحرز معه لقب الدوري الممتاز وكأس ولي العهد.

وسعى كوزمين إلى تحقيق المزيد من الإنضباط بين اللاعبين والجدية والإعتماد على الأداء الجماعي.

ولكن واجه بعض الإنتقادات التي عابت عليه عدم الإستغلال الكلي للإمكانيات الفردية للاعبيه وتقييد حريتهم بأدوار دفاعية مبالغ فيها أحيانا وعدم تبني أسلوب هجومي منفتح على الرغم من أنه يملك لاعبين محترفين ومحليين أصحاب ميول ونزاعات هجومية مميزة.

يكون أو لا يكون!!

وجد السد الطريق سالكا نسبيا نحو نصف نهائي كأس سمو الأمير حيث إنه قابل في دور الربع النهائي الذي إستهل منه مشاركته في أغلى البطولات مستفيدا من اللوائح المنظمة لها نادي الأهلي الذي حافظ بشق الأنفس على مكانته في دوري النجوم..

وحقق كوزمين المهم عندما قاد فريقه للفوز بهدفين نظيفين بيد أنه يعلم أن القادم أصعب وأمر..

ولكن الفوز وإن كان متوقعا فإن الجهاز الفني الروماني يعلم أهميته خصوصا على الجانب النفسي إستعادة الثقة بالنفس ورفع الحالة الذهنية والمعنويات لأن لاعبيه كانوا في أمس الحاجة إليه من أجل ترميم الجانب المعنوي الذي كان قد إنكسر بعد الهزات التي تعرضوا لها في أقل من شهر..

حتى وإن كان كوزمين لا يولي أهمية لمن سيلاقي في نصف النهائي لأنه يدرك أن من أراد بلوغ القمة فعليه أن يكون مستعدا لكل الإحتمالات وأن يضع في الحسبان أن طريق اللقب لا تكون مفروشة بل الورود كلها، ولكن مواجهة فريق صعب المراس في حجم الريان لابد وأن يرفع عنده درجة الإستعداد والتأهب وهذا ما كان كوزمين قد أفصح عنه مباشرة بعد تخطي الأهلي في ربع نهائي كأس سمو الأمير.

وكان المدرب الروماني قد صرح في المؤتمر الصحفي بأنه لا يملك قرار إختيار الفريق الذي سيواجهه في نصف النهائي ولكن نتيجة المباراة بين الغرافة والريان هي التي سوف تحدد الطرف الذي سوف يقابله.

ولكنه وعد بأنه سوف يعمل بجهد وجد على تجهيز لاعبيه بطريقة لائقة تتناسب مع أهمية المباراة ورهانها واعدا بأن طريقة اللعب سوف تكون مختلفة عن مباراة الأهلي لأن المنافس القادم ايا كان سيكون صعب المراس وقويا.

وحرص كوزمين على أن تكون أجواء الإعداد لمباراة نصف نهائي البطولة التي تعتبر مسك ختام الموسم الكروي بقطر جيدة وذلك بإخراج لاعبيه من الإنكسار النفسي للإخفاقات السابقة على الصعيدين المحلي والقاري وتحررهم من الشعور بالضغط دون الخروج عن إطار التركيز المطلوب على مباراة الغد.

وكان كوزمين قد اشار في حديث سابق لـ «استاد الدوحة» الى أجواء الإستعدادات في السد قائلا: تكون دائما جيدة خصوصا عندما يكون الفريق قد حقق قبل خوضها نتيجة الفوز التي تساهم في إعادة الهدوء والتركيز إلى اللاعبين من أجل إستئناف التداريب في أفضل الظروف.. أحاول قدر الإمكان أن أوظف كل مقومات النجاح المرصودة تحت تصرفي وتحقيق القسط الأكبر من الأهداف التي حددناها في بداية الموسم..

ويحسب على كوزمين فشله في إستعادة لقب الدوري من الغرافة الذي إحتكره في المواسم الثلاثة الأخيرة وخسارته في نصف نهائي كأس سمو ولي العهد بالإضافة إلى عدم تأهله لدور الـ 16 لدوري أبطال آسيا إلا أنه يحاول جاهدا أن يرمي هذه الإخفاقات خلف ظهره والمحافظة على التفاؤل والأمل النظر للأمام من أجل تركيز كل الجهود على أغلى الكؤوس التي باتت تعتبر بالنسبة له بطولة الفرصة الأخيرة.

وكان كوزمين قد عبر عن ذلك قائلا: علينا النظر للأمام فهذه هي كرة القدم.. فالنتائج ليست دائما مضمونة.. قد يعمل المرء ويستعد كما يجب ولكن قد يعاكسه التوفيق في بلوغ الهدف الذي يتطلع إليه وتحقيق كل النجاح الذي راهن عليه، يجب مواصلة السير للأمام ومتابعة العمل من أجل إيجاد حلول للمستقبل..

ولاشك أن الحل الوحيد الذي بقي له هذا الموسم هو قيادة فريقه إلى منصة التتويج من أجل تسلم الكأس الذهبية من سمو الأمير المفدى الذي سيرعى المباراة النهائية في الخامس عشر من مايو الحالي بإستاد خليفة الدولي..

أما الخسارة فلا يستبعد أن يكون لها عواقب وخيمة على مهمة كوزمين في السد الذي لا يرضي غروره إلا الفوز بالبطولات والبقاء في قمة هرم الكرة القطرية!



الغدر والخيانة في انتخابات الاتحاد العربي!!

بهدوء




علم الدين هاشم

انتخبت الجمعية العمومية للاتحاد العربي التي عقدت مؤخرا في المملكة العربية السعودية ثمانية اعضاء في اللجنة التنفيذية للاتحاد بالتساوي بين عرب آسيا وعرب إفريقيا ورغم ذلك خرجت بعض الاصوات التي فشلت في الحصول على ثقة اعضاء الجمعية العمومية تشكك في نزاهة وحيادية العملية الانتخابية ابرزهم الشيخ عيسى بن راشد الذي ارضاه الرئيس سلطان بن فهد بمنصب نائب الرئيس الشرفي بعدما لم يجد الفرصة في الدخول بالانتخاب للمكتب التنفيذي متهما السيد محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي بإبعاده عن منصبه الذي ظل يحتكره لسنوات طويلة.. وقال في تصريح لصحيفة «الوسط» البحرينية: إن الأسماء الجديدة التي دخلت الاتحاد العربي ضعيفة فنيًا وغير معروفة في الوسط الرياضي العربي.

وأكد عيسى بن راشد أن محمد بن همام هو من أدخل هذه الأسماء الجديدة بعد أن انسحب من التنافس على منصب الرئاسة قبل فترة، مشيرًا إلى أن الأخير نجح في مهمته بالضغط علي الأمير سلطان بن فهد والزج بأسماء ضعيفة.

وتابع: من خلال نتائج الانتخابات الأخيرة، أرى أن المصداقية والوفاء غائبة عن العرب، هناك أشخاص يسيرون من قبل أشخاص بحسب الأهواء والمصالح الشخصية!!

كذلك لم تختلف ردة فعل المهندس سمير زاهر رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم عن موقف الشيخ عيسى بن راشد حيث كان يرغب زاهر الحصول ايضا على منصب نائب الرئيس باجماع العرب بحجة انه كان قد تنازل عن هذا المنصب في عام 2005 للجزائري محمد روراوه الا أن الاخير رفض التنازل وفضل الاحتكام للجمعية العومية التي منحته ثقتها باكبر نسبة من الاصوات مما اغضب سمير زاهر الذي غادر قاعة الانتخابات وعاد للقاهرة مصرحا بانه تعرض الى عملية غدر وخيانة من اعضاء الجمعية العمومية الذين قال انهم لم يحترموا تاريخ مصر ولم يمنحوها ثقتهم لنيل منصب نائب الرئيس رغم موافقة الامير سلطان بن فهد، ورغم ان زاهر لم يوجه اتهامات صريحة للسيد محمد بن همام بإبعاده عن هذا المنصب الا أن تلميحاته بمفردات الغدر والخيانة لاتخلو من اتهامات مبطنة لايادي خارجية كان لها تأثير مباشر في توجيه الجمعية العمومية لانتخاب روراوه بدلا عنه، وقال زاهر: إن اتحاده سيدرس تقليص مشاركات الكرة المصرية في البطولات العربية !! ايضا الاتحاد العماني لكرة القدم الذي لم يحصل على فرصة الدخول في اللجنة التنفيذية هاجم السيد محمد بن همام واتهمه بالتدخل في انتخابات اللجنة التنفيذية وقال عضو المجلس نايف المرهون: إن بن همام تدخل بشكل مباشر في اختيار القائمة التي يريدها، وما كان له أن يفعل ذلك لكونه يرأس الاتحاد الآسيوي ويفترض أن يكون حكما بين الجميع!!




الذي يقرأ هذه التصريحات التي صدرت عقب الفراغ من اجتماعات الجمعية العمومية يظن من اول وهلة أن هذا الصراع والخلاف والتكالب على المناصب ربما يكون حول اللجنة التنفيذية للكاف أو الاتحاد الآسيوي أو الاوروبي أو أي اتحاد قاري على مستوى العالم له بطولات منتظمة وهيكل اداري محترم وليس صراعا داخل الاتحاد العربي الذي لايحظى باعتراف الفيفا ولاتجد بطولاته الاحترام والاعتراف من جانب عدد كبير من الاتحادات العربية التي تحرص على مشاركة انديتها ومنتخباتها في البطولات الآسيوية أو الإفريقية وتحجم عن المشاركة في البطولات العربية حيث تتباين اسباب الرفض والاحجام من اتحاد الى آخر ولكنها تتفق جميعا بان المشاركة فيها هي عبء على روزنامة البطولات القارية ولهذا ترفض هذه الاتحادات الاستجابة للمشاركة رغم المغريات التي ظل يقدمها الاتحاد العربي من زيادة قيمة الجوائز وغيرها من الامتيازات التي ربما لاتتوفر في البطولات القارية، وخير مثال على عدم الاهتمام العربي بالبطولات العربية هوماصرح به مؤخرا سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم الذي قال انهم لايضغطون على الاندية القطرية للمشاركة في البطولات العربية لانها اختيارية !! وهو ذات الموقف الذي اعلنه من قبل عدد مقدر من المسؤولين في الاتحادات الاهلية الاعضاء في الاتحاد العربي.

السيد محمد بن همام الذي يتهمه الشيخ عيسى بن راشد بانه وراء التكتل الذي عمل على الزج باسماء ضعيفة فنيا وغير معروفة على المستوى العربي - حسب تعبيره - هو اول من بادر بتحريك المياه الراكده واعادة الحياة لبطولات الاتحاد العربي التي توقفت منذ الموسم الماضي تحت شعار «التغيير والتجديد» الذي ازعج «القيادات التاريخية» في الاتحاد العربي وسارعت الى اتهام بن همام بانه يعمل على احداث انقسام في الصف العربي !! رغم أن الانقسام والتشرزم ليس حالة استثنائية في الصف العربي بل هو مرض مزمن تظهر اعراضه مع أي عمل عربي مشترك رياضي أو غير رياضي !!

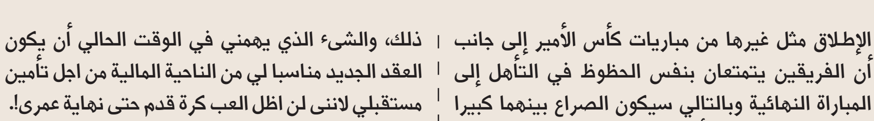
كان الافضل لهذه «القيادات التاريخية» لما لها من خبرة مكتسبة وعلاقات مميزة مع جميع الاتحادات العربية أن توجه الجمعية العمومية نحو التفكير في الكيفية التي يمكن أن يتفق فيها الجميع على تطبيق شعار محمد بن همام في التغيير والتجديد في المفاهيم العامة وكذلك بغرض اعادة الحياة من جديد لبطولات الاتحاد العربي لكرة القدم حتى تكون بالفعل ساحة للتنافس الشريف بدلا من أن تظل بؤرة للعراك وتبادل السباب والشتائم وتعميق الخلاف العربي العربي كما هو حاصل بين مصر والجزائر، فالتكالب والتناحر على المناصب لن يطور قاعدة الكرة العربية إن كانت لها قاعدة صلبة حتى الآن، وانما هو صراع للمصالح والطموحات الذاتية تستفيد منه النخبة التي اجتمعت وستجتمع مرات ومرات على ارض المملكة العربية السعودية دون أن تغير من حالة الواقع العربي الكروي المزري!!

alameldin56@hotmail.com

مدحت مصطفى.. لـ« استاد الدوحة »:

حق قطر ضاع.. ولن يرجع!!





ظهر مدحت مصطفى مدافع فريق قطر بمستوى رائع هذا الموسم وكان من أهم الاعمدة في خط الدفاع إلى جوار المخضرم طلال القرقوري وهو الأمر الذي جعل دفاع فريقه من اقوى خطوط الدفاع بين جميع الأندية بدليل لغة الارقام التي لا تكذب..

وكان مدحت مصطفى الشهير بميدو حزينا مثل بقية زملائه لضياع اللقب الخليجي من الفريق بعد التعادل أمام الوصل في لقاء العودة على ملعب زعبيل في السابع والعشرين من الشهر الماضي، وكان أكثر حزنا على الأحداث التي صاحبت المباراة والظلم التحكيمى الذي تعرض له فريق قطر وادى إلى خسارة اللقب، ولكنه استطاع مع زملائه اصحاب الخبرة بالفريق أن يستعيدوا الثقة في انفسهم سريعا بدليل فوزهم على الخريطيات في دور الثمانية بكأس الأمير وتأهلهم لملاقاة أم صلال في الدور قبل النهائي يوم السبت الماضي..

وفى ظل الاستعدادات الكبيرة داخل نادي قطر لخوض اللقاء القادم فان ميدو ينتظر أن تحسم إدارة النادي موقفه سواء بالتجديد معه أو منحه الفرصة للانتقال إلى ناد آخر في الموسم القادم خاصة وان عقده مع النادي ينتهي بعد أيام قليلة..

استاد الدوحة التقت مدحت مصطفى وتحدثت معه عن اللقاء الخليجي في زعبيل وأيضا موقف قطر من المنافسة على كأس الأمير وكذلك مصيره مع الفريق وأيضا سر عدم انضمامه إلى المنتخب الاول.

بداية.. هل تخلصتم من اثار ما تعرضتم له في زعبيل؟

– بصراحة ليس بصورة نهائية لان الموقف كان صعبا جدا علينا كلاعبين وأيضا على مسئولي النادي لأننا شعرنا بان البطولة سرقت منا بفعل فاعل، ولكننى بداية اود التأكيد على أن تعادلنا مع الوصل في لقاء الذهاب بالدوحة جعلنا نفقد فرصة الفوز باللقب بصورة كبيرة ووضعنا تحت ضغط كبير في لقاء العودة، وحاولنا على ملعب زعبيل تأكيد تفوقنا على المنافس ولكن الحكم الكويتي الثوينى كان له رأي آخر حيث حرمنا من التتويج باللقب الخليجى لأول مرة في تاريخ النادي.

أين حق نادي قطر؟

– الحق ضاع ولن يرجع مرة أخرى لان الأمور انتهت، واللجنة التنظيمية لن تقرر إعادة المباراة أو اعتبار فريقنا فائزا باللقب خاصة في ظل الظروف التي تمر بها اللجنة ولعل الطريقة التي تم بها الفصل في احداث مباراة الوصل مع النصر السعودي في الدور قبل النهائي تؤكد صحة كلامي.

الانسحاب مرفوض

هل تؤيد الانسحاب من البطولات الخليجية مستقبلا؟

– رغم كل ما حدث إلا اننى ضد هذا القرار لأنه من المفروض أن نلعب ونشارك مع فرق خليجية أخرى لان الفائدة الفنية كبيرة ونأمل أن تختفى سلبيات البطولات الخليجية في القريب العاجل حتى تكون الفائدة اكبر للجميع إلى جانب اننا كلاعبين نستفيد من الاحتكاك مع الفرق الأخرى بدلا من البقاء في دائرة المسابقات المحلية.

بعيدا عن الخليجية.. كيف ترى مباراتكم القادمة أمام أم صلال؟

– المباراة لن تكون سهلة على الإطلاق مثل غيرها من مباريات كأس الأمير إلى جانب أن الفريقين يتمتعان بنفس الحظوظ في التأهل إلى المباراة النهائية وبالتالي سيكون الصراع بينهما كبيرا داخل الملعب، واعتقد أن الحالة البدنية والذهنية للاعبي كل فريق ستحدد الموقف في نهاية المباراة.

القرقوري.. ولازاروني

هل غياب القرقوري يضعف فرصة قطر؟

– بالتأكيد غياب لاعب قائد مثل القرقوري سيؤثر على الفريق خاصة وانه من ابرز المدافعين ليس في الفريق فحسب بل في الموسم بشكل عام إلى جانب انه يعطى الثقة للاعبين في الملعب، وعندما خرج في مباراتنا الأخيرة أمام الخريطيات تعرضنا لضغط كبير في الشوط الثاني، ولكننا سنتعامل مع الموقف بقوة وسنحاول الفوز على أم صلال والتأهل إلى النهائي، ونرحب باللعب في النهائي سواء مع السد أو الريان وكل منهما سيكون صعبا في النهائي.

وماذا عن غياب المدرب لازاروني؟

– لن اقول ان الأمر سهل علينا كلاعبين لان الحقيقة اننا نتأثر سلبيا بعدم وجود المدرب معنا في الملعب، ويحاول مساعده سعيد الشيبة أن يبذل جهدا مضاعفا من اجل تحفيز اللاعبين ونحن نقدر هذا الشئ، ولكننا إذا كنا سنفتقد مدربا داخل الملعب مثل القرقوري فاننا سنفتقد أيضا مدربا من خارج الخطوط وهو لازاروني.

مصير مجهول!

متى ينتهي تعاقدك مع قطر؟

– نهاية هذا الموسم .

واين ستلعب الموسم القادم؟

– مصيري مجهول .. وحتى الآن لا اعرف أين سألعب!.

لماذا؟

– لان مسئولي نادى قطر تحدثوا معي بشأن التجديد بصورة شفوية فقط وليست هناك امور رسمية حتى الآن، وانا انتظر هذه الايام خاصة وان الفريق مقبل على مباراة هامة في كأس الأمير وبعدها سيتم وضع النقاط فوق الحروف، وانا احب نادي قطر واتمنى البقاء معه في المواسم القادمة، ولكن الإدارة لم تتفق معى على اي شئ في الوقت الذي تم التجديد فيه مع لاعبين اخرين، وقد ترى إدارة النادي انني ابن النادي وتثق في استمراري مع قطر وهذا امر جيد ولكن لا بد من ترجمته إلى حقيقة على ارض الواقع.

هل تلقيت عروضا من أندية أخرى؟

– نعم لدي أكثر من عرض جاد وادارة النادي تعلم ذلك، والشئ الذي يهمني في الوقت الحالي أن يكون العقد الجديد مناسبا لي من الناحية المالية من اجل تأمين مستقبلي لاننى لن اظل العب كرة قدم حتى نهاية عمرى!.

عوامل النجاح

ما السبب في ظهور نادي قطر بصورة طيبة هذا الموسم؟

– هناك عوامل كثيرة وراء هذا الأمر اهمها نجاح ادراة النادي في توفير كل شئ للفريق اولا باول إلى جانب وجود جهاز فني على أعلى مستوى بقيادة البرازيلي لازاروني ومعه مساعده المغربي سعيد الشيبة وهما يبذلان جهدا كبيرا مع الفريق بالإضافة إلى تألق محترفي الفريق والذين اعتبرهم العمود الفقري لقطر، وصراحة نحن محظوظون بوجود هؤلاء المحترفين معنا منذ فترة ولا احد يختلف على كفاءة القرقوري ويوسف سفري ومارسينهو وكذلك قصي منير إلى جانب وجود المهاجم المتميز ونجم العنابي سباستيان سوريا وقدرته على إحراز الأهداف في اى وقت سواء مع النادي أو المنتخب.

انا.. والعنابي

بمناسبة العنابي.. أين انت من اللعب بين صفوفه؟

– حظي ليس جيدا مع المنتخب لانني قبل سنوات تم اخيتاري من قبل الفرنسي تروسييه، وبعدها لم انضم للمنتخب مرة أخرى، وعندما تولى المدرب الحالي برونو ميتسو المسئولية منحني الفرصة للعب مع العنابي وتم ضمي إلى البعثة التي كانت ستسافر إلى اوزبكستان لملاقاة منتخبها في تصفيات كأس العالم عن قارة آسيا العام الماضي، ولكن فجأة وبعد استخراج التأشيرة الخاصة بي تم استبعادي من السفر مع المنتخب.

هل فقدت الامل في اللعب للعنابي؟

– اطلاقا طالما انني في الملعب لن افقد الامل وسيظل طموحي موجودا باللعب مع المنتخب، وفقط أطالب ميتسو بان ينظر إلي ولو مرة واحدة واحلم بالمشاركة مع العنابي في كأس آسيا القادمة في الدوحة العام المقبل.

الامل الاخير

كلمة أخيرة.. ماذا تقول فيها؟

– اتمنى أن يفوز فريق قطر بكأس الأمير هذا الموسم لأنه املنا الأخير وبعد الخروج من كأس ولي العهد وأيضا ضياع بطولة الأندية الخليجية لم يعد امامنا سوى التفكير والتركيز لاحراز اغلى الكؤوس، واطالب جماهير قطر بالوقوف خلف الفريق ومساندته حتى يحقق اللقب الغالي.

أغلـى الكـــؤوس املنا الأخير.. واحلم باللعب مع العنابي في كأس آسيـا

اللجنـة التنظيمية لن تنصفـنا.. ولكن أرفض الانسحاب من البطولات الخليجية

«استاد» تسلط الضوء على إحدى العلامات البارزة لنهضة قطر الكبيرة «٥»

تطبيقا لبروتوكولات علاجية «موحدة» للرياضيين وعوضا عن اخصائي لكل فريق



تطلق برنامجاً وطنياً للطب الرياضي يرسخ فكرة عيادة لكل نادٍ

ناصر الحربي

ما زلنا مع احدى معالم النهضة القطرية ممثلة في «سبيتار»، ونصل في عددنا هذا الى دور كبير متجدد تضطلع به سبيتار، ويتعلق الأمر بالآلية التي يتم عبرها الاشراف على تقديم الخدمات الطبية والصحية للاعبين داخل البلاد ورعايتهم والاهتمام بلياقتهم الصحية والرياضية حيث تقوم سبيتار بمثلها مهمة من خلال برنامج وطني رائد تنفذه، هو البرنامج الوطني للطب الرياضي والذي يتضمن الاشراف على رياضيي الأندية والاتحادات طبيا من خلال إجراء فحوصات شاملة عليهم بصورة دورية بما يوفر لهم اللياقة الصحية المطلوبة.

ويهتم البرنامج بدعم الثقافة الطبية والصحية في الاندية والاتحادات، ويعمل على تعزيز البنية التحتية الطبية من خلال تجهيز جميع الاندية بعيادات طبية حديثة تتوفر فيها تجهيزات متقدمة، ومن اهداف البرنامج توفير نظام طبي بين سبيتار والاندية والاتحادات واكاديمية اسباير عبر سجلات طبية لكل رياضي تحتوي على معلومات عنه.

ويوفر البرنامج الوطني للطب الرياضي طرق الوقاية وسبل العلاج من الإصابات والامراض للرياضيين ويهدف من خلال فلسفته الخاصة الى تحسين ادائهم، وايضا تثقيفهم حول كيفية حماية انفسهم وتطوير أدائهم.

تطبيق البرنامج بدأ فعلا، بعد اتفاقية موقعة بين سبيتار واللجنة الاولمبية، وهو من اهم البرامج التي اضطلعت بها سبيتار، حيث يربط جميع الطواقم الطبية بالاندية والاتحادات ويجعلها تحت اشرافها ومن خلال تلك العلاقة تقوم سبيتار بدورها من خلال تقديم الخدمات الطبية والاستشارات وتوفير اطباء ومعالجين اختصاصيين تحت اشرافها، بل يتضمن البرنامج عمل نظام ارشيفي الكتروني عن كل رياضي عبر تقارير ستقوم بها الاجهزة الطبية المسؤولة في الاندية والاتحادات عن حالة الرياضيين والتي سيتم الرفع بها لسبيتار وفق تبعية تلك الأجهزة لها.

علاقة شراكة مع الطواقم الطبية للاندية والاتحادات

ووفق اتفاقية بين اللجنة الاولمبية القطرية وسبيتار اصبحت «سبيتار» الإطار الذي ينتمي اليه كل الأجهزة الطبية في الأندية والاتحادات من خلال البرنامج الوطني، وتحقق ذلك من خلال تطبيق البرنامج الوطني للطب الرياضي، حيث تؤدي سبيتار في اطار تطبيقها للبرنامج مهمة اطلاع الاجهزة الطبية في الاندية والاتحادات على آخر المستجدات التي ترتبط باصابات اللاعبين.

والأكيد ان العلاقة بين سبيتار والاندية اصبحت ليست علاقة عادية بين مستشفى واندية واتحادات بل علاقة شراكة، يتم خلالها توفير الخدمات الطبية للطواقم الطبية في الأندية بهدف رفع مستوى الطب الرياضي المقدم للرياضيين وايضا تطوير اداء الرياضيين بحسب اعمارهم ووفق نظام صحي وعلمي يصل بهم الى قمة عطائهم وانجازاتهم.

سبيتار وثقة اللجنة الاولمبية

في حديث له لاستاد الدوحة يقول الدكتور خليفة الكواري المدير التنفيذي لسبيتار يتحدث عن الاتفاقية بين سبيتار واللجنة الأولمبية فيقول: اننا ننظر لاتفاقية مثلها بكل التقدير، ويشرفنا خدمة الرياضيين والرياضة في قطر علاوة على ان الاتفاقية مثلت حافزا لنا لنؤدي دورا اكبر في خدمة الرياضيين من خلال البرنامج الوطني للطب الرياضي.

البرنامج الوطني للطب الرياضي للأندية والاتحادات

الحديث عن البرنامج الوطني للطب الرياضي يجب ان يسبقه الحديث عن تفرع هذا البرنامج إذ البرنامج الوطني للطب الرياضي يتفرع الى قسمين:

1/ البرنامج الوطني للطب الرياضي للاندية والاتحادات

2/ البرنامج الوطني للطب الرياضي للشئون الطبية وعلوم الرياضة.

ويتحدث السيد رياض الميلادي مدير قسم العلاج الطبيعي والتأهيل ومدير البرنامج الوطني للطب الرياضي للاندية والاتحادات الرياضية عن البرنامج فيقول:

لقد انطلقت فكرة البرنامج الوطني من حيث كون الاجهزة الطبية التابعة للاندية والاتحادات الرياضة التي كانت تقوم بواجبها في خدمة الرياضيين طبيا لا تغطي تماما احتياجات الرياضيين في الاندية والاتحادات، ولأن تلك التغطية لم تكن تلبي الطموحات، كان لابد من اقامة البرنامج الوطني للطب الرياضي المرتبط بالاندية والاتحادات .

الحاجة الملحة لزيادة الطواقم الطبية

ويضيف مدير البرنامج الوطني للطب الرياضي للاندية والاتحادات: لقد سبق ذلك وبخصوص توفير الطواقم الطبية ان قررت اللجنة الاولمبية استحداث وظائف جديدة بهدف توفير طواقم طبية للأندية والاتحادات بحيث تتبع إداريا اللجنة الأولمبية، وكان توفير الطواقم الطبية التي تتبع إداريا ووظيفيا اللجنة الاولمبية على عدة مراحل بداية من العام 2004 حيث بدأت مجموعات بالإلتحاق بالطواقم الطبية ثم تبعتها مجموعات لطواقم اخرى لاحقا.

وبدورها استاد الدوحة تواصل الحديث عن البرنامج الفريد من نوعه من خلال المعلومات التي استطاعت الحصول عليها من مدير البرنامج أو من مصادرها الاصلية خلال زيارتها الدائمة لسبيتار ومتابعتها لما تقوم به.

تبعية الطواقم الطبية لاسبيتار

بالرغم من هذه الوظائف الجديدة المستحدثة التي استحدثتها اللجنة الأولمبية إلا ان التغطية في الاندية والاتحادات لم تكن كافية، وايضا لم يكن هناك تنسيق أو اشراف على الطواقم الطبية، والحديث لمدير البرنامج،.. ومن هنا بدأ التفكير من قبل المسؤولين والقائمين على مشفى سبيتار بضرورة المساهمة في تقديم خدمة لمصلحة الرياضيين في الدولة، وذلك بادماج الطواقم الطبية للاندية والاتحادات تحت كيان سبيتار بهدف




لقطة لأحد اللقاءات التخصصية التي تعقدها سبيتار على الدوام


أجهزة متطورة حديثة تخدم الرياضيين

تحسين الخدمات الطبية من خلال خلق وظائف جديدة تتبع سبيتار ثم الاشراف على هذه الطواقم وتطويرها عبر تبيعتها الإدارية لسبيتار.

وقد تم بجهودات كبيرة وبحسب مدير البرنامج توقيع عقود كل العاملين في الأندية والاتحادات مع سبيتار وذلك في العشرين من ابريل المنصرم من العام الجاري.

وفي المرحلة الأولى تم استحداث (54) وظيفة جديدة ليصبح العدد الأجمالي (157) وظيفة.

تقييم أهلية الطواقم الطبية

لأهمية الأمر فلقد تم تقييم كل العاملين في المجال، وجرى التقييم على اساس مراجعة كل الشهادات لأفراد الطواقم للتأكد من توفر الشروط اللازمة بحسب مواصفات المجلس الأعلى للصحة في دولة قطر، بالإضافة الى عمل امتحان تقييمي للأفراد وذلك بمعايير معمول بها على مستوى البلدان المتقدمة في هذا المجال للوقوف على نقاط القوة والضعف لدى كل فرد في الطواقم، ثم العمل على وضع برنامج علمي تطويري لتطوير نقاط الضعف لدى الطواقم الطبية بحيث يكونون متناغمين مع الشروط الموضوعة والمستوى المأمول للخدمات المطلوبة.

مراجعة اسلوب العمل وفق معايير عالمية

احتياجات الاندية والاتحادات تم تقييمها ايضا والنظر اليها وفق المعايير العالمية، وتبين انه بالإضافة إلى توفير كوادر جديدة، فان الأندية والاتحادات تحتاج الى اسلوب عمل مختلف لتغطية كل الفرق والأنشطة الرياضية.

عيادة لكل ناد

لقد كان المعمول به ان افرادا من هذه الطواقم الطبية تغطي فرقا معينة في الأندية وتبقى باقي الفرق والانشطة دون تغطية، واستمر ذلك القصور، وكان من الضروري استحداث طريقة عمل جديدة وفق ترسيخ فكرة أو مبدأ عيادة لكل ناد عوضا عن اخصائيا لكل فريق.

وبالإتفاق مع اللجنة الأولمبية سيتم إنشاء عيادات داخل الأندية لتكون مرجعا لكل الرياضيين المسجلين في الاندية بحيث يحصلون على الخدمات الطبية وفق البرنامج الموضوع من سبيتار، وبالإضافة الى ذلك تكون هذه العيادات مسؤولة عن تغطية كل الأنشطة والفرق داخل الاندية بالتنسيق مع الإداريين والمعنيين في الاندية.

التدريب المهني والتعليم المستمر للطواقم الطبية

هنالك برنامج تطويري تدريبي تم وضعه لتحسين وتطوير قدرات الأجهزة الطبية، وذلك عبر استقدام خبراء عالميين لعقد دورات تدريبية تأهيلية تطويرية للطواقم الطبية في الأندية والاتحادات.

وتم عقد أول دورة تأهيلية في شهر مارس 2010 وتبعتها دورة ثانية في بداية شهر ابريل 2010، كما سيتم عقد دورتين اخريين متتاليتين اولاهما بدأت في اواخر ابريل المنصرم والثانية ستعقد في غضون ايام مع بداية شهر مايو الجاري، وبحسب البرنامج الذي وضعناه . والحديث لمدير البرنامج . سنعمل على استقدام خبراء وعقد دورات وورشات عمل مرة كل شهر.

هذا بالإضافة إلى ورشات العمل والتدريبات والمحاضرات الداخلية التي سيشرف عليه ويقدمها موظفو سبيتار بصفة دورية من اجل تطوير الطواقم الطبية واطلاعهم على اخر المستجدات في الطب الرياضي.

شبكة معلوماتية طبية متصلة بسبيتار

ضمن البرنامج الوطني تسنى لسبيتار تخصيص برنامج معلوماتي الكتروني حيث وفرت أدوات واجهزة كمبيوتر وكل ما يلزم لاستحداث ملفات طبية الكترونية «ارشيفية الكترونية» لكل الرياضيين تشمل كل المعلومات الطبية عنهم، ويتم رصد وتسجيل كل الخدمات الطبية والعلاجية المقدمة لهم بحيث تكون مرتبطة بملفاتهم الطبية الالكترونية داخل سبيتار عبر الشبكة الالكترونية المتوفرة في المستشفى.

توفير اجهزة طبية

للعمل على توفير افضل سبل للرعاية الطبية للرياضيين فلقد تم عمل دراسة من خلال زيارات قام بها المعنيون في البرنامج الوطني للطب الرياضي إلى الاندية والاتحادات للوقوف على احتياجاتها من حيث توفير التجهيزات اللازمة من الاجهزة، بحيث يتم عمل قوائم بالاجهزة المطلوبة لكل ناد واتحاد، ثم طلب شرائها، وقد تم ذلك فعلا حيث ستتوفر التجهيزات بالاندية خلال الأسابيع القادمة، وكل ذلك سيساعد الطواقم الطبية وسيسهل لها القيام بمهامها.

في عددنا القادم نتابع الحديث عن البرنامج الوطني للطب الرياضي الخاص بسبيتار من حيث ملخص لدور البرنامج والمتابعة المستمرة والإشراف الطبي، والبرامج المستقبلية، كما سنتطرق الى البرنامج الوطني للطب الرياضي في مستشفى سبيتار توافقا مع الاتجاه الرئيسي للتطوير وتعزيز نوعية الرعاية في الطب الرياضي، داخل النوادي والاتحادات الرياضية في قطر وأكاديمية اسباير.


نظام طبي الكتروني يربط الرياضيين بسبيتار


غرف رقود خمس نجوم


من داخل قاعة التأهيل في سبيتار

مسؤولو الزعيم سُعداء بأبطالهم

السد يتوج بطلاً لدوري الناشئين والأم



ناصر الحربي

بعد منافسة ساخنة في بطولات دوري الفئات السنية استطاعت فرق فئات السد أن تكون رقما صعبا كعادتها في كل موسم حتى وإن قلت عدد بطولات الدوري التي حصل عليها السداوية هذا الموسم ـ على الأقل ـ عنها في الموسم المنصرم عندما حصلوا على ثلاث بطولات دوري للشباب والناشئين والأمل، فيما هذا الموسم حصلت فرق السد على بطولتي دوري فقط هي بطولة دوري الناشئين وبطولة دوري الأمل، وحلوا وصيفا لبطل بطولة دوري الأشبال، واكتفوا بالمركز الخامس في بطولة دوري الشباب.

والأكيد أن فئات «الزعيم» بمثله تتويج تؤكد سلامة قاعدة السداوية المتميزة كما هو معروف عن الزعيم الذي لا تكتفي فرقه فقط بالوصول الى منصات التتويج، بل تحقق الأهم من ذلك وهو افراز وابراز عدد جيد من أفضل المواهب المتميزة التي يتوقع لها أن تكون رافدا للفريق الأول لنادي السد وللمنتخبات القطرية.

ورفد الكرة القطرية بمواهب متميزة يظل تميزا واضحا للسداوية الذين دأبوا دائما وابدا على اظهار مواهب كروية نستطيع القول انها من بين افضل المواهب التي تزخر بها ملاعب قطر.

الجولة الأخيرة لدوري الناشئين والأمل والأشبال شهدت تتويج ابطال السد وتكريمهم، وجرى ذلك على الملعب الرئيسي للنادي ـ استاد جاسم بن حمد ـ أو ملعب البطولات السداوية، في خطوة يمكن اعتبارها انها كانت تكريم من إدارة النادي لفرق فئات السد المتوجة، فالأمر يفرق بين أن يُكرم ناشئي وآمال و أشبال السد على الملعب الفرعي، وبين أن يتم تكريمهم على الاستاد الشهير حيث وقع التكريم مختلف على نفسيات اللاعبين، مما يزيدهم فخرا ويمدهم بالحافز الكبير لاستمرار التميز والتألق. وكان ناشئو السد في الجولة الأخيرة للبطولة قد حققوا انتصارا عريضا على الخور بستة اهداف مقابل هدفين ليرفعوا رصيدهم الى ٤٤ نقطة قبل ست نقاط من منافسهم الغرافة.

وبدوره كان فريق الأمل قد انهى مشواره بفوز على الخور بثلاثية بيضاء حيث دفع المدرب الشاب عبد العزيز عبدو بأغلب لاعبي الصف الثاني للفريق الذين خرجوا فائزين ليختتموا البطولة في الصدارة برصيد ٥٢ نقطة من ١٧ فوزا وتعادل وحيد، اما فريق الأشبال وصيف بطل الدوري الذي يقوده المدرب المعروف سعيد رزكي فلقد حقق هو الأخر فوزا عريضا على منافسه على الوصافة الخور بسبعة اهداف مقابل هدف وحيد، ليتوج بالميداليات الفضية، بعد ان رفعوا رصيدهم الى ٤٣ نقطة خلف أشبال الغرافة بطل الدوري بـ ٤٥ نقطة.

المناعي كرّم الأبطال

تتويج السداوية كان مشهودا في ظل حضور سداوي مميز ومندوب اتحاد الكرة حيث توج الأبطال عقب المواجهة الأخيرة للسداوية بالجولة الأخيرة لدوري الناشئين التي اقيمت على استاد جاسم بن حمد، وشهدت فوزا عريضا للسد على الخور كان قوامه ستة اهداف مقابل هدفين، وسبق مواجهة الناشئين مواجهة بين امل السد وامل الخور وانتهت بفوز سداوي 0/3.

وقد توج حمد المناعي عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس لجنة المسابقات فريقي الناشئين والأمل بدرع الدورى للموسم 2009ـ 2010 والميداليات الذهبية، فيما توج ايضا فريق الأشبال بالميدالية الفضية وكأس المركز الثاني.

وحضر مراسم التتويج جاسم الرميحي أمين السر العام لنادي السد ومسؤولي قطاع الفئات السنية بالنادي، وبعض من اولياء امور اللاعبين، ووسط فرحة كبيرة كان التتويج الذي اعقبه حفل عشاء على شرف المكرمين من لاعبي فئات السد ومدربيهم وإدارييهم.

أجهزة فنية وإدارية كفؤة

يحظى نادي السد بكفاءات فنية وإدارية متميزة، حيث يشرف على تدريب فريق الأمل المدرب البحريني الشاب الكفؤ «عبدالعزيز عبدو» ومعه مدير الفريق محمد أمين دلول، ويقود فريق الناشئين المدرب الفرنسي الخبير «جورج اندركور» بمعية مدير الفريق متعب المنصوري، ويقود فريق الأشبال المدرب المغربي المعروف سعيد رزكي الذي جاء لقيادة الفريق بعد انطلاق القسم الثاني ليقوده الى نتائج جيدة فعلا ويساعده اداريا مدير للفريق عبد الله اليامي، فيما يقود فريق الشباب المدرب المخضرم حسن عفيف الذي ايضا جاء لقيادة الفريق بعد انطلاق القسم الثاني لتتحسن نتائج الفريق بشكل ملموس ويساعده مدير الفريق على جهان، ويشرف على قطاع الفئات السنية مدرب خبير هو المشرف الفني الكابتن حسن عثمان، ويقود القطاع رئيس قطاع الفئات السنية الكابتن حسن مطر، ونائب رئيس قطاع الفئات السنية خالد النابت.

جاسم الرميحي

كنز السد الثمين يكمن في قاعدته القوية

عقب تتويج فرق السد تحدث جاسم الرميحي أمين السر العام لنادي السد لاستاد الدوحة فقال: إن هذا ليس غريب على السد صاحب القاعدة القوية والتي سِرُها في الإهتمام الذي توليه إدارة النادي لفرق الفئات لأنها تدرك ان عناصرها هم مستقبل النادي ورافد للفريق الأول وايضا للمنتخبات الوطنية.



وأكد الرميحي أن انجازات الفئات وما يجري من تكوين وتطوير للاعبين يُعد كنز السداوية الحقيقي الذي يخدم النادي والكرة القطرية.

وحول اخفاق فريق الشباب حامل لقب الدوري والذي احتل الترتيب الخامس قال: إن فريق الشباب دائما هو الضحية في جل الأندية حيث يتم الاستعانة بلاعبين الى الرديف والأول وهو ما حدث مع فريق الشباب، غير انه ابدى رضاه عن نتائج الفريق في الجولات الأخيرة التي دلت على مستوى الفريق الحقيقي.

وحث الرميحي لاعبي الفئات على مواصلة نجاحاتهم ووعد بتكريمهم في نهاية الموسم.

ـل ووصيفاً للأشبال على ملعب البطولات

حسن مطر

فئاتنا مستقبل النادي والكرة القطرية

حسن مطر رئيس قطاع الفئات السنية بنادى السد قال عقب تتويج فرق السد: قطاع الفئات يحقق نجاحات كبيرة ومستمرة بحسب البرنامج الموضوع من جهاز الكرة بقيادة محمد غانم العلي رئيس الجهاز والغرض تقوية قاعدة النادي بعناصر مميزة لكي تكون رافدا للفريق الأول، وايضا للمنتخبات الوطنية.

ووجه مطر التهنئة لكل الفرق التي حققت نجاحات لاعبين ومدربين وإداريين، معتبرا انهم بذلوا جهودا كبيرة طوال الموسم، وقال: إن ذلك تحقق بفضل دعم إدارة النادي بقيادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني نائب رئيس النادي وايضا بإهتمام من رئيس جهاز الكرة، موجها شكره لاتحاد الكرة على نجاحه في تنظيم بطولات الفئات السنية.

خالد النابت

تتويج للدعم واللعب على استاد جاسم اكبر تكريم

نائب رئيس قطاع الفئات السنية خالد النابت كانت له كلمة قال فيها: انا سعيد فعلا لما تحقق رغم أن طموحاتنا تبقى اكبر، واشكر جهاز الكرة بقيادة محمد غانم العلي على دعمه واهتمامه وايضا سالم العلى نائب رئيس الجهاز، وابارك للأجهزة الفنية والإدارية واللاعبين وخصوصا في فريق الناشئين والأمل.

واضاف النابت ما تحقق هو تتويج لجهود موسم كامل بدا بفترة اعداد منذ شهر يونيو العام الماضي وفعلا كان للاعداد القوي من خلال اقامة المعسكرات وخاصة لفريق الناشئين دورا كبيرا في تفوق الفريق على الفرق الأخرى بالرغم من التعثر في الجولات الأخيرة، واعتبر النابت أن اقامة مباراة الناشئين الأخيرة على استاد حمد الكبير تكريم للاعبين.

حسن عثمان

بالرغم من الإنجازات.. تطوير اللاعبين أهم

حسن عثمان المشرف الفني على قطاع الفئات السنية بنادي السد والذي يصفه السداوية بأنه الاب الروحي للاعبي وقطاع الفئات السنية برمته، وحقا نتابعه في استاد الدوحة وهو يؤدي دوره الفني الاشرافي على اكمل وجه كانت له كلمة حول ما تحقق حيث ثمن الإنجازات التي تحققها فرق فئات السد، مؤكدا أن الهدف الرئيسي لقطاع الفئات في السد هو رفد الفريق الأول بعناصر متميزة تستطيع أن تكون رافدا قويا للفريق، وذلك ما تتوفر عليه فرق السد خصوصا فريق الناشئين الذي يضم عناصر موهوبة ستكون رافدا للفريق الاول في المستقبل القريب، معتبرا أن لاعبي الفئات هم المستقبل الزاهر للنادي، ومشيرا الى أن تكوين وتطوير اللاعبين يبقى أهم من تحقيق البطولات لكن السداوية جمعوا بين الإثنين وهذا هو الانجاز الحقيقي.

محمد دلول

موسم استثنائي لفريق الأمل

محمد امين دلول إداري فريق الأمل تحدث سعادة عن فريقه البطل فقال: انه موسم استثنائي لفريق الأمل حيث تفوق على الجميع مستوى ونتائج، وفعلا هو امل نادي السد واسم على مسمى، ويكفي أن لدينا تسعة لاعبين منضمين الى اكاديمية اسباير وكانوا يغيبون في بعض المواجهات، لكن باقي عناصر الفريق استطاعت التعويض لأنها فعلا عناصر جيدة.

وقال دلول: يجب توجيه الشكر لإدارة النادي ولجهاز الكرة لانهم فعلا ما قصروا معنا وكان دعمهم واهتمامهم واضحين للفريق، واجدها فرصة لابارك للجميع في نادي السد.

البحريني عبدو

الإنجاز الحقيقي في تطوير لاعبينا ونجاحنا نجاح لاسباير

المدرب الشاب البحريني عبد العزيز عبدو الذي قاد فريقه باقتدار خلال بطولة الدوري التي توج بلقبها قال في حديث لـ «استاد الدوحة»: إن ما حققه فريق الأمل هو انجاز جاء ثمرة للدعم والاهتمام من قبل إدارة النادي، ويشرفني أن اهدي اللقب للشيخ جوعان بن حمد نائب رئيس النادي واعضاء مجلس الإدارة ورئيس جهاز الكرة ونائبه ورئيس القطاع ونائبه والمشرف الفني وكل السداوية.

واضاف عبدو: أن الانجاز الحقيقي بالنسبة لي هو مشاهدة لاعبي فريق امل السد في الفريق الأول وفي المنتخبات الوطنية لأنهم فعلا امل السد والكرة القطرية خصوصا وهم مجموعة متميزة من العناصر الموهوبة.

وقال: إن من اسباب تحقيق البطولة اهتمامنا بتقوية شخصية اللاعب من كل النواحي، لأن الشخصية القوية للاعب مهمة فوق ارضية الميدان، وهي جزء رئيسي في تكوين وتأهيل وتطوير اللاعب، إضافة الى عوامل مهمة اخرى مثل غرس الروح الجماعية في الاداء الى جانب تقوية النواحي المهارية.

وتطرق في حديثه عن تكوين اللاعبين الذي وصفه بأنه أهم من الفوز بالبطولات في مرحلة الفئات السنية الى دور الأندية الذي يجب أن يكون . حد وصفه . مكملا للدور الذي تضطلع به اكاديمية اسباير في تكوين وتطوير عدد من ابرز اللاعبين الذين يتم اختيارهم بعناية للانضمام لاسباير، مؤكدا انه يقع على الجميع خدمة الهدف الاساسي وهو تقوية وتطوير قاعدة الكرة القطرية وذلك ما تهدف اليه «اسباير» من خلال رؤية بعيدة المدى، معتبرا أن نجاح الاندية هو نجاح لاسباير والعكس، والشاهد أن تسعة من لاعبي فريق الأمل في نادي السد هم من اللاعبين المنضمين لفريق اسباير تحت 14 عاما.



الفرنسي جورج

بلوغ القمة يتطلب جهد ودعم والسد نادي قمة



مدرب فريق الناشئين الفرنسى جورج اندركيور عبر سعادته الكبيرة بفوز فريقه بلقب بطولة الدوري خصوصا وهي تتحقق للمرة الثانية على التوالي تحت قيادته، وقال لـ «استاد الدوحة» إن التتويج مستحق على مجمل الاداء الذي قدمه الفريق طوال موسم كامل، مضيفا: أن اهم اسباب نجاح الفريق هو روح الأسرة الواحدة التي تجمعهم مع الجهازين الفني والإداري وذلك عكس نفسه فوق الميدان. وأضاف: لم اشعر ابدا أن البطولة لن تكون لنا حتى عندما تراجع مستوى الفريق ونتائجه قبيل الجولات الأخيرة عندما فقد الفريق ثمان نقاط من تسع في ثلاث مواجهات بفعل ظروف خاصة تتمثل في غيابات واصابات وايقافات اعترضت مسيرة الفريق، لأنني كنت واثقا من قدرة الفريق على الحسم في ظل الفارق الكبير بينه ومنافسيه، وكانت ثقتي كبيرة في قدرات اللاعبين.

وأضاف: البلوغ الى القمة يحتاج الى جهد وتعب ودعم وتخطيط.. والسد من نوعية الاندية التي تسعى الى القمة دائما، وهذا ساعدني على اداء مهمتي بنجاح، وانا سعيد لأن الفريق يضم عدد من اللاعبين الذين يمكن أن يكونوا من اعمدة الفريق الأول في المستقبل.

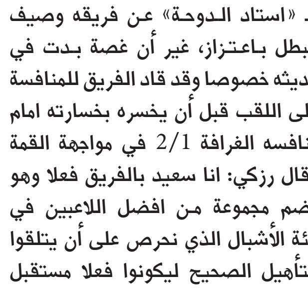


المغربي رزكي

نافسنا بقوة بالرغم من الظروف وقدومي المتأخر







المدرب المغربي سعيد رزكي مدرب فريق الأشبال وصيف بطل الدوري تحدث لـ «استاد الدوحة» عن فريقه وصيف البطل باعتزاز، غير أن غصة بدت في حديثه خصوصا وقد قاد الفريق للمنافسة على اللقب قبل أن يخسره بخسارته امام منافسه الغرافة 2/1 في مواجهة القمة وقال رزكي: انا سعيد بالفريق فعلا وهو يضم مجموعة من افضل اللاعبين في فئة الأشبال الذي نحرص على أن يتلقوا التأهيل الصحيح ليكونوا فعلا مستقبل هذا النادي الكبير.

واضاف رزكي: تعلمون جيدا انني قدمت لقيادة الفريق في وقت متأخر وهذا اثر على وضع الفريق وعلى جاهزيته لأنني لم اكن مشرفا على فترة الاعداد والتحضير للفريق.

واشار: الحمد لله لقد وضعت نصب عيني أن يجمع الفريق بين النتائج والمستوى الجيد، وفعلا اهتميت بالعامل الخططي الى جانب المهارة التي تغلب على اداء اللاعبين، ووصل الفريق الى أن يجمع بين التكتيك والمهارة ووصلنا الى المنافسة على اللقب فعلا خصوصا وانني عندما حضرت لقيادة الفريق كان الفارق مع المتصدر خمس نقاط، وكما تابعتم كانت منافسة قوية مع الغرافة على الصدارة في الجولات الأخيرة، غير أن عوامل وظروف لم تخدمنا خلال المنافسة خصوصا في المواجهة امام الغرافة وللجميع أن يعلموا أن وفاة شقيق حارس المرمى «تركي» اثرت على نتيجة المواجهة بفعل تأثر كحارس مرمى بوفاة شقيقه ولذلك لم يكن في تركيزه، حتى انه قال لي عندما كنت العب كنت اجد نفسي أرى شقيقي امامي فكان ما كان.

وأكد رزكي: اتمنى أن أكون عند ثقة المسؤولين في نادي السد خصوصا وانني سأستمر مع الفريق بالموسم القادم الذي اتمنى أن يكون افضل من هذا الموسم.

تكريم مستحق لهم ولفريقي الناشئين والأمل من الشيخ حمد بن ثامر

أشبال الغرافة أبطالاً للدوري
بعد منافسة ساخنة مع أشبال السد



ناصر الحربي

زفت الجولة الأخيرة من بطولة دوري الأشبال لقب البطولة لاشبال الغرافة الذين حسموا امر اللقب بعد فوزهم في اخر مواجهة لهم امام الأهلي، ليؤكدوا استحقاقهم بنيل لقب البطولة التي شهت منافسة ساخنة في مراحلها طوال القسمين بين اشبال الفهود ومنافسيهم اشبال السد والخور.

وكان الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس نادي الغرافة قد قام بتكريم لاعبي فريق الأشبال الحائز على لقب بطولة دوري الأشبال، وحضر التكريم سعادة الشيخ عبدالعزيز بن جاسم آل ثاني رئيس جهاز الكرة السابق، وخالد المحمود أمين السر العام بالنادي. وفي وقت لاحق ايضا كرم رئيس نادي فريقي الأمل والناشئين بعد حصولهما على المركز الثاني في الدوري حيث قام في لفتة طيبة بتقليدهم الميداليات الفضية التي حصلوا عليها.

وقد أشاد الشيخ حمد بن ثامر بانجاز اشبال النادي، وتحقيق الناشئين والأمل لوصافة بطولتي الناشئين والأمل، والأكيد أن مثلها انجازات تشير إلى أن نجاحات الغرافة طاغية على كل المستويات في دلالة واضحة على قوة قاعدة النادي.

حسموها في مواجهة القمة

وبالرغم من أن حسم الغرفاوية الصغار بقيادة مدربهم الكفؤ التونسي صابر بوصرصار لأمر البطولة قد تحقق «رسميا» في آخر مواجهة لهم امام الأهلي بعد الفوز عليه بثلاثية نظيفة، غير أن الحسم الحقيقي كان قد تحقق عقب فوزهم على منافسهم المباشر «السد» في مواجهة القمة بالجولة الخامسة عشرة بهدفين لهدف، إذ كان ذلك الفوز بمثابة حسم مسبق للبطولة خصوصا وقد وسعوا الفارق النقطي حينها مع أقوى منافسيهم.

الجولة الأخيرة وتتويج الفهود باللقب

الجولة الأخيرة من دوري الأشبال كانت قد شهدت خمس مواجهات حيث انتهت اهم مواجهة في الجولة لمصلحة المتصدر الغرافة الذي استطاع الفوز على الأهلي بثلاثية نظيفة، ليؤكد حسمه للبطولة خصوصا وأن أي تعادل أو خسارة كان سيدخله في حسابات أخرى مع ملاحقه السد البعيد عنه بفارق نقطتين فقط.

وشهد الشوط الأول من المواجهة تسجيل الغرفاوية ابناء المدرب صابر بو صرصار لهدفين عبر المجتهد حمد محسن الحربي عند ق 23 وق 34، واضاف الغرفاوية هدفا آخر عبر سعد محمد عند ق 34 ليرفعوا رصيدهم الى 45 نقطة، فيما توقف رصيد الأهلاوية عند 26 نقطة وتقهقروا الى المركز السابع.

السد وصيفاً والخور والريان في المربع الذهبي

وشهدت الجولة الأخيرة اربع مواجهات اخرى حيث فاز الوصيف السد على الخور بثمانية اهداف، ليكتفي عيال الذيب بالوصافة بعد موسم ساخن نافسوا فيه على اللقب بكل قوة، تماما كما اكتفى اشبال الخور بالمركز الثالث.

وفي المواجهات الأخرى استطاع الريان الحاق الخسارة بالشمال بنتيجة كبيرة 0/8، ليضمن الريان الترتيب الرابع، فيما تراجع الشمال الى المركز الأخير بعد أن تجمد رصيده عند سبعة نقاط. ونجح قطر في تجاوز الوكرة بستة اهداف، ليرفع رصيده الى 27 نقطة وتقدم الى المركز الخامس، فيما بقي رصيد الوكرة 15 نقطة في المركز السابع. وشهدت المواجهة الأخيرة فوز العربي على ام صلال 2/3، ليودع العربي في اخر جولة ذيل الترتيب نحو المركز قبل الأخير بعد رفع رصيده الى ثمان نقاط، بينما بقي ام صلال ثامنا بـ 13 نقطة.

تفوق على سميسمة في نهائي البطولة التي أقامتها لجنة الفرجان باسباير

المطار يفوز ببطولة الفرجان لكرة الصالات ويتوج بالميداليات الذهبية

توج فريق المطار بطلاً للنسخة الأولى من بطولة الفرجان لخماسي الصالات لكرة القدم للأعمار المفتوحة بفوزه على فريق سميسمة 3 – 2.

البطولة اقيمت على ملعب مركز شباب سميسمة تحت اشراف قسم التنسيق لكرة القدم بأكاديمة التفوق الرياضي باسباير، وشهد ختام البطولة مواجهة قوية ومثيرة حيث استطاع فريق المطار الظفر باللقب بفوزه على فريق سميسمة بنتيجة 3 – 2، وعرفت المواجهة تقدم فريق المطار بالتسجيل أولاً بهدفين متتاليين عن طريق حمزة إبراهيم أحمد، فيما سجل لسميسمة راشد خميس البلوشي، بعدها استطاع فريق المطار إضافة الهدف الثالث عن طريق عبدالعزيز سيد محمد، إلا أن سميسمة استطاع تقليل الفارق ثانية بتسجيله الهدف الثاني قبل دقيقة من النهاية عن طريق هشام خميس البلوشي، ولم يسعف الوقت فريق سمسيمة لإدراك هدف التعادل لتنتهي المباراة بفوز المطار بالمباراة.



مسؤولي مركز شباب سميسمة كرموا الفائزين

وعقب ختام المواجهة تم تتويج البطل والوصيف من قبل كبار الحضور وهم سلطان بن علي الكواري رئيس مركز شباب سمسيمة وعيسى بن سليمان الكواري نائب الرئيس ومحمد بن ربيعة الكواري أمين السر العام وعلي جاسم المفتاح رئيس قسم التنسيق لكرة القدم باسباير، وقبل التتويج القى رئيس المركز كلمة رحب فيها بالجمهور، مثمنا دور أعضاء لجنة الفرجان في إنجاح المسابقة، كما توجه علي جاسم المفتاح في كلمته بالشكر على الجهود التي بذلت من اجل إنجاح البطولة من قبل لجنة الفرجان وبتعاون المركز معه.

وشهد التكريم قيام سلطان بن علي الكواري رئيس المركز بتتويج الفرق واللاعبين الفائزين بالبطولة، حيث تم تكريم فريق المطار بالميداليات الذهبية وكأس البطولة، وتكريم فريق السد بجائزة الفريق المثالي، وتكريم لاعب فريق الشمال أحمد علي عبدالرحمن بجائزة هداف البطولة بعد أن تصدر الهدافين بـ 13 هدفا، وكُرم لاعب السد خليل صبحي عقل بجائزة أفضل لاعب بالبطولة، كما تم تكريم لاعب المطار فيصل محمد الجابر بجائزة أفضل حارس بالبطولة، وجرى تتويج فريق سميسمة وصيف البطل بالميداليات الفضية والكأس التذكاري.

وجرى ايضا تتويج الفائزين ببطولة الفرجان لخماسي الصالات تحت 17 سنة، حيث توج عيسى بن سلمان الكواري نائب رئيس مركز سميسمة فريق الذخيرة البطل والشحانية الوصيف والفريق المثالي فريق بن محمود، وهداف البطولة لاعب الشحانية مهنا علي الراشدي الذي تساوى مع عبدالعزيز الكواري لاعب فريق سميسمة، وأفضل حارس مرمى لاعب الذخيرة عبدالله ناصر الدوسري، وأفضل لاعب عبدالعزيز غانم الكواري لاعب سميسمة.

المانع: شكراً لكل من ساهم في إنجاح البطولة

ناصر سالم المانع رئيس لجنة الفرجان التابعة لقسم التنسيق لكرة القدم، والذي رأس اللجنة المنظمة للبطولة تقدم بالشكر لكل من ساهم في إنجاح أول بطولة خماسي الصالات للفرجان، وخص بالشكر سلطان الكواري رئيس مركز شباب سميسمة ونائبه عيسى الكواري ومحمد الكواري أمين السر وايهاب مصطفى مدير المركز وأعضاء لجنة الفرجان سامر أحمد زايد وأحمد خدا داد البلوشي، وايضا سعيد محمد الكواري المشرف الرياضي بالمركز على جهودهم المبذوله في اظهار البطولة بشكل لائق.



حلم القطراوية.. بين الكأس الغالية ودوري الأبطال

مع أن التأهل الى المباراة النهائية لأغلى الكؤوس حلم مشروع للأندية الأربعة التي وصلت الى الدور نصف النهائي لبطولة كأس الأمير المفدى، إلا إن القطراوية باتوا يتطلعون أكثر من أي وقت مضى الى تحقيق حلم إكمال العبور الى النهائي والسعي للظفر بالكأس الغالية. غير أن هذا المسعى قد يصطدم بعدد من العقبات التي يحاول الجهازين الفني والطبي تذليلها ومنها تجهيز البدائل المناسبة لحالات الإصابات التي قد تحول دون مشاركة عدد من الأعمدة الأساسية في الفريق ولهذا سارع الجهاز الطبي لقطر في تجهيز الثنائي طلال القرقوري قائد دفاع الفريق والمدافع خالد الزكيبا من اجل تأهيلهما للمشاركة الفاعلة في مباراة السبت مع فريق ام صلال.

ومن حق القطراوية كما لغيرهم أن يترقبوا هذا الهدف الكبير وهو الإقتراب من أغلى الكؤوس بل والمضي قدما في نيل اللقب وهو ما يؤهلم للمشاركة في دوري ابطال آسيا في النسخة المقبلة. وقد قام الجهاز الطبي للفريق بجلسات مكثفة لهذين اللاعبين ليكونا جاهزين للمباراة.

كأس الأمير

من يكمل المشوار؟

من يكون أول المتأهلين لنهائي أغلى البطولات؟

السد والريان في مواجهة تلغى فيـ

كأس الأمير

عبد المجيد الكزار

قاسم مشترك يلتقي عنده السد والريان عندما يتواجهان غدا الجمعة على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة في النصف نهائي الأول لكأس سمو الأمير المفدى وهو السعي وراء الفوز من أجل الحصول على بطاقة التأهل إلى نهائي أغلى البطولات التي تعتبر مسك ختام الموسم الكروي القطري..

ومن البديهي أن كل فريق سيكون قد استعد بما يليق بأهمية هذا الرهان الكبير جدا وحشد كل ما لديه من طاقات ووسائل وإمكانيات من أجل أن يكون جاهزا عندما يعلن الحكم الإيطالي جيانلوكا روكي صافرة بداية المباراة التي يتوقع منها أن تجلب أعدادا غفيرة من جماهيرهما لمتابعتها والوقوف خلف فريقيهما..

وتعتبر كأس سمو الأمير المفدى الفرصة الأخيرة للفريقين معا من أجل إنقاد موسمهما محليا بعد أن خيبا الآمال في بطولاته السابقة..

فالزعيم السداوي والرهيب الرياني أخفقا في بلوغ منصة التتويج ولم يتذوقا نغمة إحراز اي لقب ولذلك فإن كل واحد منهما سيعمل جاهدا على ألا يخرج من مولد الموسم الحالي خاوي الوفاض، ولكن ذلك يمر أولا عبر بوابة ضمان التواجد في النهائي.

وبلا ادنى شك فإن تذكرة النهائي ستكون باهضة التكاليف وسيكون ثمنها بذل الكثير من الجهد واللعب بلا إقتصاد لأن المواجهات السابقة بين الغريمين خصوصا عندما يتعلق الأمر بمباراة من نفس الأهمية والحجم كانت تحفل في غالب الأحيان بالإثارة والندية والتنافس والصراع الشديد..

وإذا مانحن إحتكمنا إلى معطيات واقع الموسم الحالي وعقدنا المقارنات بين الطرفين فإنها سوف تحملنا على القول بأن السد يملك أفضلية على الريان بيد أنها نسبية حيث أن الأول كان قد حقق مركزا متقدما في بطولة الدوري أهله للمشاركة في كأس ولي العهد بينما الثاني حقق مركزا أقل تقدما لم يمكنه من التواجد في المربع الذهبي.

ولكن هذه الأفضلية لن يكون لها أهمية مؤثرة لأن الريان يملك حظوظ التأهل كما أن كرة القدم علمتنا أنه لاحقيقة تعلو على حقيقة الملعب التي غالبا ما تضرب بالترشيحات والتكهنات عرض الحائط وتفرغها من المصداقية..

طريقان مختلفان لنصف النهائي

الآن وقد بلغ الفريقان دور الأربعة وباتا على بعد خطوتين فقط من أجل الوصول إلى منصة التتويج والتشرف بتسلم اللقب الغالي من سمو الأمير الذي دأب على رعاية المباراة بحضوره الكريم فإن آمال كل واحد منهما باتت كبيرة.

وكان السد قد إستهل مشواره في كأس سمو الأمير من الدور ربع النهائي مستفيدا من إحتلاله للمركز الثاني في دوري النجوم إذ أن اللوائح المنظمة للبطولة تنص على أن الفرق الأربعة الأولى تنضم للمشاركة فيها بداية من هذا الدور.

وقابل الزعيم الأهلي، وكما كان منتظرا تمكن من تحقيق نتيجة الفوز بهدفين نظيفين أحرزهما المدافع إبراهيم ماجد ولاعب الوسط البرازيلي جورج فيليبي..

بالمقابل خاض الريان مباراة أكثر حيث أن مشاركته إنطلقت من الدور الثالث (دور الـ16) لأنه إكتفى في بطولة دوري النجوم بإحتلال المركز الخامس.

ونازل الريان منافسه السيلية فإنتزع منه فوزا قيصريا بهدف لصفر من توقيع نجم خط هجومه البرازيلي أفونسو ألفس.

ولكن نشوة التأهل لربع النهائي إمتزجت بمشاعر التخوف والتوجس لأن الخصم المقبل كان من العيار الثقيل جدا ممثلا في الغرافة الذي تحول منذ ثلاثة مواسم إلى كاسح للألقاب والبطولات.

ودخل الريان وهو في وضع الطرف الأقل قوة لمواجهة الغرافة الذي صال وجال هذا الموسم حيث أنه أحرز حديثا لقب الدوري للمرة الثالثة على التوالي وكذلك كأس سمو ولي العهد بالإضافة إلى كأس نجوم قطر في منتصف الموسم.

وزاد إفتقاد الريان لخدمات لاعبه البرازيلي أفونسو ألفس بسبب الإصابة وهو الذي يشكل قوة ضاربة في خط هجومه ويعتبر أحد الصناع البارزين لإنتصاراته منذ أن عزز صفوفه في فترة الإنتقالات الشتوية (يناير 2010) قادما على سبيل الإعارة من السد من تقوية الشكوك حول قدرته على متابعة مسيرته في البطولة.

ولكن الريان صمد بقوة ونجح في قلب تخلفه بهدف إلى فوز مثير بعدما أدرك التعادل في الشوط الثاني ثم أحرز هدفا قاتلا في الدقيقة الأخيرة..

ولم يكن الفوز مسروقا أو غير مستحق بل ناله الرهيب عن جدارة ولم يجادله فيه اي أحد من المهتمين والمتتبعين لأنه رجح الكفة لصالحه أثناء سير اللعب ومجرياته وظهر بأنه الطرف الأفضل بعدما كان حسب الترشيحات الأولية أنه الأقل..

وتفوق الريان بدنيا وفنيا وذهنيا حيث أن لاعبيه لعبوا بنفس الوتيرة والإيقاع العاليين منذ بداية المباراة وإلى نهايتها وظلوا مؤمنين بحظوظهم في العودة لمجريات المواجهة عندما كانوا متأخرين فمارسوا ضغطا قويا على مفاتيح اللعب والفوز في الغرافة ليتمكنوا من إفراغها من قوتها والتقليل من فعاليتها.

وهذا كله كان لمدربه البرازيلي باولو أتوري دور كبير حيث أنه إهتدى إلى طريقة اللعب والنهج التكتيكي المناسبين لتسيير المباراة نحو مايصبو إليه.

وتفوق أتوري على مواطنه كايو جونيور، مدرب الغرافة، في قراءة وتحليل أحداث الشوط الثاني. وكان التغيير الذي قام به أتوري عندما أشرك المهاجم سيد البشير محل الظهير الأيمن عبدالرحمن مصبح من أجل إحداث الكثافة العددية في خط الهجوم بمثابة نقطة تحول إستراتيجي في المباراة حيث أنه سحب حمد إسماعيل من وسط الملعب للعب في مركز الظهير الأيمن..

ونجح االلاعب البديل في إدراك التعادل من لمسته الأولى في الدقيقة 63.

ويقف التاريخ في صف السد لأنه يعتبر أكثر الأندية القطرية تتويجا بلقب البطولة الغالية حيث أنه فاز بها 13 مرة، وهو رقم قياسي سيصمد لمدة طويلة لأن العربي الذي يأتي خلفه لم يفز باللقب إلا 8 مرات.

أما الريان فإنه يتأخر بكثير عن السد حيث أنه لم يسبق له الفوز باللقب إلا 3 مرات فقط.

الجهازان الفنيان على المحك

إذا ما نحن ركزنا على هذا الموسم فقط، فإننا سنجد أن السد يتفوق على الريان في المواجهات المباشرة بينهما حيث أنه فاز عليه في الدوري 4–1 ذهابا ثم 4–3 إيابا.

وبلا أدنى شك أن تلك المباراتين وإن كانتا في بطولة تختلف في خصوصياتها عن كأس سمو الأمير ستشكلان مرجعية فنية لمدربي الفريقين بالإضافة إلى ما خاضه كل



تصوير/محمد دبوس

ـها حسابات الفوارق والمنطق

واحد من فريق في البطولة الحالية من مباريات قبل بلوغ الدور نصف النهائي..

فأهمية المباريات السابقة هي أنها تقدم دروسا وعبرا مفيدة لاتقدر بثمن للأجهزة الفنية التي تعكف على تشريحها تشريحا فنيا من أجل الوقوف أكثر على طريقة اللعب وأسلوبه وتحديد نقاط القوة ومكامن الضعف.

ولكن سيضع أتوري وغريمه الروماني كوزمين في الحسبان أن حساسية مباراة نصف نهائي كأس سمو الأمير وطبعها وخاصيتها قد ماتبرز مجريات جديدة غير متوقعة يتوجب على المدرب إن أراد السير بسفينة فريقه لبر الأمان أن يعرف التعامل معها والتصرف حيالها بدل أن يصيبه الإرتباك والتخبط..

وتشكل المباراة محكا قويا للمدربين وتضعهما تحت واقع ضغط نفسي قوي لأن جمهوريهما وجهازيهما الإداريين لا يرضيان بأقل من الفوز والتقدم خطوة من أجل نيل اللقب الغالي لأنه سيكون المرهم الفعال لمداواة جراح الخروج من البطولات السابقة في هذا الموسم بدون تحقيق أي تتويج.

فكل واحد منهما هو أحوج من الآخر إلى تحقيق إنجاز محلي ينقذ به موسمه الذي لايزال لحد الآن أبيض لاسيما الروماني كوزمين الذي زاد خروج فريقه من دوري أبطال آسيا طينه بلة بعدما عجز عن تخطي دور المجموعات والتأهل لدور الـ16 علما أنه كان قريبا جدا من الحصول على بطاقة التأهل لكنه إبتعد عنه في الجولة السادسة الأخيرة بسبب تعادل مفاجئ على أرضه مع الأهلي الإماراتي الذي كان يتذيل المجموعة ولاينافس من أجل مكسب التأهل.

فالهزيمة التي تعني الإقصاء وعدم تحقيق اي لقب لايمكن التقليل من تبعاتها وعواقبها لأنها من الممكن جدا أن تقرب المدرب من مقصلة الإقالة.

فلا صديق حقيقي للمدرب إلا النتائج الإيجابية حيث أنها الوحيدة الكفيلة ببقائه وإستمراره في منصبه!!.

ولم يكن حال أتوري أفضل محليا لأنه لم ينجح في قيادة الرهيب إلى المربع الذهبي حيث أنه إكتفى بالمركز الخامس ولكنه وجد المبرر في أنه لم يستسلم مقاليد الإشراف على الفريق منذ بداية الموسم وإنما عين بعد ذلك خلفا لمواطنه ماركوس باكيتا.

ولكن مقابل هذا التعثر، نجح أتوري في قيادة الرهيب قاريا حيث أنه ساهم في تأهله إلى دور الـ16 لكأس الإتحاد الآسيوي.

آمال معلقة بالأقدام!

مهما حرص كل مدرب على إلزام لاعبيه بالأداء الجماعي وتنبيههم له على أنه الوسيلة الأنجع للتفوق وحسم نتيجة المباراة إلا أن ذلك لايمكنه ولايقوى مطلقا على إلغاء دور الفرديات.

فعندما يعجز الفريق عن تفعيل طريقة اللعب الجماعية ولايستطيع عبرها من التواجد بقوة في المباراة وبلوغ المرمى فإنه يمكن للحلول الفردية أن تتدخل وتقوم باللازم بدلها.

وتبرز في كل فريق من المتنافسين غدا على بطاقة المرور للنهائي الغالي مجموعة من المواهب واللاعبين ذوي الكعوب العالية التي بإمكانها أن تحسم النتيجة في أي لحظة..

وهكذا سوف تتجه الأنظار كالعادة في الجانب السداوي إلى صانع ألعابه البرازيلي جورج فيليبي الذي يعتبر بمثابة دينامو الفريق والمحرك لطاقته خصوصا في الشق الهجومي بتمريراته وإمداداته للمهاجمين بكرات متقنة وخلق فرص لهم سانحة للتهديف.

كما يعول السداوية أيضا على مواطنه لياندرو داسيلفا الذي إحتل المركز الثالث في قائمة هدافي دوري النجوم برصيد 20 هدفا متأخرا عن المتصدرين مواطنه كابوري مهاجم العربي والعراقي يونس محمود مهاجم الغرافة بفارق هدف واحد فقط.

ويأمل مدربه كوزمين وزملاؤه ومسؤولوه الإداريون وجماهير الفريق أن يعود لياندرو للتهديف مجددا بعدما صام عنه في الفترة الأخيرة مما أثر على العطاء الهجومي لفريقه لأنه لاعب مؤثر بدرجة كبيرة.

ويخشى الريان من عدم القدرة على الإستفادة من خدمات مهاجمه الفذ أفونسو ألفس الذي عاد للتألق في صفوف الرهيب، ويعاني المهاجم البرازيلي من آثار إصابة لحقت به في مباراة الجولة الأخيرة لكأس الإتحاد الأسيوي التي يتصدر قائمة هدافيها برصيد 8 أهداف..

وإذا ماواصل أفونسو غيابه فإن الحمل الهجومي سيظل ملقى أكثر على العماني عماد الحوسني حيث أنه ليس من المستبعد في هذه الحالة أن يحافظ أتوري على خيار اللعب بمهاجم واحد والإحتفاظ بالسيد بشير في الإحتياط كورقة رابحة يلجأ إليها من أجل إنعاش خط هجومه عند وقت الضرورة وقلب سير الأوضاع لمصلحته وفق رؤيته الفنية.

وسيتولى فابيو مسؤولية قيادة خط الوسط وستكون الآمال عليه كبيرة جدا من أجل تكرار إنجازه في المباراة السابقة عندما مرر الكرة التي أثمرت هدف التعادل لسيد البشير قبل أن يحرز هدف الفوز.

ويمر فابيو بفترة تألق لافت للنظر في الفترة الأخيرة بدليل أنه أحرز هدفين ثمينين أيضا بمرمى النهضة العماني قبل نحو أسبوع ليعزز وضع فريقه في صدارة مجموعته وتأكيد تأهله لدور الـ16.

في إنتظار اللاعب رقم 12!

السد والريان في نصف نهائي كأس سمو الأمير المفدى هي بلاشك مباراة قمة يتنظرها الشارع الكروي على أحر من الجمر..

والمأمول هو أن تزحف جماهير الفريقين نحو مسرح المواجهة «استاد ثاني بن جاسم» بالغرافة وأن يملأوا المدرجات من أجل الإستمتاع بالعروض المنتظرة من هذه المباراة..

فالمواجهات السابقة بينهما كثيرا ما حفلت بالإثارة وأفرزت عروضا إستعراضية وتفاعلت معها الجماهير..

وبلا أدنى شك فإن الحضور الجماهيري الكبير هو الذي سيضفي على المباراة المزيد من الأهمية ويشجع اللاعبين على إخراج كل مافي جعبتهم من طاقات وتقديم كل ماعندهم..

وفوق هذا فإن إزدحام المدرجات بالمتفرجين في هذه الفترة الحساسة التي تمر بها الكرة القطرية كونها تنافس من أجل نيل الحصول على مكسب تنظيم نهائيات كأس العالم 2022 سيكون بمثابة نقطة حسنة إضافة في ملف الترشيح لأن الأعين كلها من الخارج مركزة على الأحداث الكروية التي تدور بالدوحة وتقيس درجات تفاعل الجمهور معها وتزن عشقه وشغفه باللعبة.

فبدون جمهور وأمام مدرجات فارغة لايقوم لأي مباراة في كرة القدم اي وزن ولايكون لها اي قيمة جمالية ولاتبعث على الإحتفالية والمرح مهما كانت حداثة وفخامة الملعب الذي تلعب عليه.





شتيلكه يصارح « استاد الدوحة » بحوار الوداع:

نعم.. أنا أقوى من مسؤولي النادي العربي!!

حوار: عبدالعزيز أبوحمر

أوشك المدرب الألماني أوليي شتيلكه على الانتقال خارج قطر ووجهته ـ بحسب شتيلكه نفسه ـ ستكون نحو تدريب المنتخب البحريني لكرة القدم الذي يستعد لخوض نهائيات أمم آسيا ٢٠١١ التي تستضيفها قطر..

النادي العربي لم يجدد عقد شتيلكه بعدما طلب العرباوية منه التخلي عن اثنين من مساعديه وهو ما رفضه شتيلكه في حواره مع «استاد الدوحة» تحدث فيه عن تداعيات رحيله عن العربي وعن بعض الجوانب من وجهة نظره التي تعوق تطور الكرة القطرية..

حقق المدرب الألماني مع النادي العربي هذا الموسم المركز الثالث في دوري نجوم قطر، ووصل بالفريق إلى نهائي كأس سمو ولي العهد قبل أن يخسر بخماسية أمام الغرافة، وخرج من الدور ربع النهائي لكأس سمو الأمير على يد أم صلال.. وتعاقد العربي قبل عام ونصف مع شتيلكه في عهد المجلس السابق الذي كان يترأسه الشيخ فيصل بن مبارك.. وينتهي عقد شتيلكه بنهاية الموسم الحالي..

شتيلكه فتح قلبه لـ «استاد الدوحة» وتحدث مثلما لم يتحدث فاتحا النار هنا وهناك من قبل في حديث أقرب ما يكون إلى «حديث الوداع»..

مستر شتيلكه.. في البداية برأيك ماذا ينقص الكرة القطرية؟

– هنا مشاريع وبرامج لتخريج أجيال من لاعبي كرة القدم.. وأتحدث عن أكاديمية «اسباير» على وجه التحديد.. لكن يجب أن يخرج هؤلاء اللاعبون الشباب على سوق كروية حرة، بمعنى أنه يجب أن يحصل خريجو أكاديمية اسباير من اللاعبين الشباب الموهوبين على فرصة اللاعب، وهذا لا يحدث في وجود لاعبين كبار أمثال جونينيو وغيره..

بعض الأندية بها عدد من اللاعبين الشباب الجيدين ولا يعرف أي منهم طريقه إلى الفريق الأول.. وبعضهم يجد نفسه رقم (20) في مركز.. يجب التعامل مع منتج أكاديمية اسباير بطريقة أفضل، يجب أن يعرف هؤلاء اللاعبون الموهوبون طريقهم للعب، ولابد أن يكون هناك طريقة لذلك..

هل هذا العائق الوحيد أمام المزيد من التطور للكرة القطرية؟

هذه نقطة من النقاط.. أعتقد أن الفارق الكبير بين الكرة القطرية والكرة الأوروبية أنه في أوروبا كل الاختصاصات ومعظم القرارات في أيدي المدربين ولكن في الأندية القرارات تؤخذ في مكاتب الأندية!!..

خلال فترة عملك مع العربي التي امتدت لعام ونصف، هل أقدمت على منح الفرص للاعبين الشباب؟.

في ألمانيا مثلا، وفي بايرن ميونيخ لا يمر موسم إلا ويخرج الفريق على الأقل لاعبا او اثنين، وفي ناد مثل فرايبورج يعمدون إلى تخريج لاعبين يذهبون إلى أندية أخرى.. وفي أندية كبرى مثل تشيلسي أو ميلان يشترون أسماء كبيرة من أصحاب الخبرات..

ما أريد أن أقوله هذه فلسفة نادٍ.. والنادي يجب أن يضع لنفسه الرؤية وفلسفة العمل.. هل أشرك لاعبين صغار وأخاطر بعدم التواجد بين الأندية الكبرى؟.. هذه فلسفة ورؤية..

هل كانت رغبتك عدم التجديد أم أنها رغبة العربي؟

لأننا عملنا طوال الفترة الماضية كمجموعة وكجهاز فني واحد، وفي النهاية يجب أن أحترم قرارهم..

ليس لدي عروض من أي أندية قطرية وأنا في طريقي إلى البحرين لتدريب المنتخب البحريني الأول لكرة القدم..

هل كان عقدك مع النادي العربي ينص على الفوز بلقب؟

لا.. وفي بداية الموسم، لم يكن يعرف أحد ماذا سنفعل مع هذا الفريق.. فلم يطلب أحد منا أن نحصل على المركز الثالث او أن نفوز بلقب.

أنت تتحدث عن الرؤية والفلسفة.. فهل عندما جلست في بداية الموسم كانت هناك رؤية ومعرفة بما هو المطلوب؟.

لم يكن هناك رؤية في النادي.. ولم أكن متداخلا في وضع أي رؤية أو سياسة للنادي فيما يتعلق بكرة القدم.. لم يستشرني أحد ولم يطلب مني أحد أن أشارك.. والمثال: كارفالو البرازيلي ومالك معاذ.. لم يستشرني أحد.. وتم فرض هؤلاء اللاعبين على المدرب..

لم نحصل على المركز الثالث بسبب الجودة.. وباستثناء كابوري، 90 % من اللاعبين هم أنفسهم

عقدي انتهى، وفي مفاوضات التجديد طلبت إدارة العربي مني الاستغناء عن اثنين من الجهاز الفني، ولم أستطع فهم هذا الأمر



الذين شاركوا الموسم الماضي.. ما حاولنا فعله هو أن نعمل على عقلية اللاعبين وأن نغير من هذه العقلية لخدمة الفريق.. نغير من طريقة تفكير اللاعبين عبر العمل معاً لفترة أطول.. واللاعبون أصبحوا على علم أفضل بما يريده المدرب..

النادي أراد أن يفوز بلقب الرديف.. ولهذا السبب كان بعض لاعبي الفريق الأول مثل مجتبى، ووليد حمزة يلعبون مع الرديف، وبالتالي حرم ذلك لاعبين من الشباب الفرصة للعب مع الرديف.. وكان يجب أن يُعطى الفرصة للاعبين مثل النحوي، اللاعبون الصغار كان يجب أن يشاركوا في بطولة دوري الرديف، لأن فريق الرديف يفترض أن يمد الفريق الأول باللاعبين وليس الفريق الأول يمد الرديف باللاعبين ليفوزوا بالبطولة... هذه رؤية النادي.. وكان الأفضل أن يلعب لاعبون شباب مثل النحوي وغيره مع فريق الرديف لتزيد فرصته في اللعب للفريق الأول...

وكان الأفضل للنادي أن يحصل الفريق على المركز الثاني أو الثالث في دوري الرديف وأن يزود فريق الرديف الفريق الأول ببعض اللاعبين..

إذن نستطيع القول إن المسئولين بالنادي لم يكن لديهم (رؤية)؟

لم يكن هناك رؤيــة.. لـم يـأت أحـد لـي فـي بداية الموسم ليقول: كوتش نحن في بداية الموسم ونريد أن نصل إلى المركز كـذا أو كـذا.. لم يكن هناك وضوح في الرؤية لأن أحداً لم يكن يعرف ما الـذي يمكن عمله مع هذا الفريق..

لماذا بكيت بعد الفوز على السد؟

كـرة الـقـدم خليط بين المشاعر والـعـاطـفـة.. كرة القدم ليست فقط بحثا عن المادة.. المشاعر تفرض نفسها.. أنا مدرب إنسان ولا أستطيع أن أركض وراء الكرة، لا أستطيع أن أهاجم لا أستطيع أن أدافع.. الفوز كان يعني في نهاية الموسم أن هذا الفريق لا يزال حياً يرزق للوصول للنهائي..

البعض صور هذه الدموع كما لو كانت تجسيدا لمعاناة من البعض داخل النادي؟

نعم.. حقيقي.. هذا جانب آخر مهم.. نعم دموعي كانت تعبيراً عما كنت أتعرض له وكانت رسالة للبعض في النادي بأننا قادرون رغم كل المصاعب وأن الفريق كان في الطريق الصحيح.

هل طلب أحد منك زج لاعب معين.. وهل تدخل أحد في عملك؟

لا.. لم يطلب أحد أن يلعب فلان.. لكن تم استدعائي (للمكتب) ثلاث أو أربع مرات هذا الموسم.. وكانت في كل مرة بعد الهزيمة.. للأسف الشديد، لم يستدعنا أحد عندما كنا نفوز.. ولم يشد أحد على أيدينا.. لم أشعر في أي لحظة بمؤازرة كاملة من ناحية الإدارة وهذا الأمر كان واضحاً عندما تتراجع النتائج.. ضربات الانتقام كانت قاسية من الداخل..

من كان (بالمكتب)؟

الرئيس وناصر الهتمي!

ماذا كان دور مبارك مصطفى هل كان داعماً؟

أعتقد أن مبارك مصطفى عندما تيقن أخيرا أننا نعمل بجد.. كان سعيداً.. هو كان يعرف أننا نؤدي عملا جيدا..

لماذا كنت تعتمد طريقة 3–5–2 رغم أن طريقة 4–4–2 هي المعتمدة في أوروبا؟

تكلمت عن سياسة الفريق.. السياسة الفنية.. لم يكن هناك اللاعبون المناسبون.. هذه الطريقة التي تناسب لاعبي الفريق، وتناسب المتوافر من اللاعبين..

هل تشعر أنك طعنت من الخلف؟

لم أشعر في أي لحظة بمؤازرة كاملة من ناحية الإدارة، وهذا كان واضحا خاصة عندما نخسر، حيث تتنزل علي ضربات الانتقاد قاسية من الداخل..

تصوير/محمد دبوس

لماذا تعتقد أن إدارة العربي ضدك؟

ربما لأنني أبرمت عقدي مع الإدارة السابقة ومع الرئيس السابق (الشيخ فيصل بن مبارك) ولهذا السبب فهناك (حزازات)..

نجاح هذا الموسم يُعزى إلى الشيخ فيصل بن مبارك (رئيس النادي السابق).. ربما أواجه عقبات لهذا السبب..

إذن هل الأمر بوضوح تصفية حسابات صامت؟

أنا لا أريد أن أتكلم كلاما قبيحا عن النادي العربي.. فقد رُحب بي هنا في النادي.. ومن بعض الإداريين ومن محبي النادي.. ولكن ربما إن كنت مدربا عندك شخصية قوية ومتشبثا بمبادئك فربما تلقى معارضين..

كيف تصل الوضع.. استقالة أم إقالة؟

أقالوا مساعدي، كارلوس وحسن.. ولم أقبل.. لم أُقَل ولم أستقل، لأن عقدي انتهى، وفي التجديد وضعوا شرطا، نريد نجدد معك لكن بشرط إقالة مساعديك.. هذا أمر غير مقبول.. أنا أشعر بفخر كبير.. في السنوات الأخيرة أنا المدرب الوحيد الذي أكمل عقده مع العربي (دون إقالة)..

دعني أضيف لك شيئا بسيطا.. الفريق وصل إلى ما وصل إليه هذا الموسم رغم كل العقبات التي واجهتنا طيلة العام..

هل عقبات متعمدة؟

عندما ترى لاعبا (غليظا وبدينا) ووزنه زائد بست كيلوجرام ويصل اليّ في المطار لينضم للفريق.. هذه مؤامرة.. هم يضعون العقبات.. ما معنى هذا؟. ما معنى التهجم علي بقوة وبشدة عندما يخسر الفريق؟!!

هل كان يعتقد أن العربي لا يريد التجديد له وهم غير قادرين على ذلك؟

أنا شخص عندي 65 عاما، تجربة كبيرة في الكرة، وعشت أشياء وتجربة قاسية في الحياة، وأنا إنسان عندي قيم ومبادئ، وكلمة احترام أهم عندي من المال وحياة الرفاهية..

هناك نوعان من الأشخاص، أشخاص من الذين يحترمون مبادئهم والأشخاص الذين يبحثون عن المال.. انت تتكلم معي في هذا الحوار وكأنني مدرب بمفردي، أنا أعمل مع جهاز فني، ولهذا كله أخلاقي لا تسمح لي بالاستغناء عن مساعدي لأجدد العقد وأربح ماديا..

لماذا لم يقل لك المسؤولون مباشرة.. شكرا كوتش لن نجدد عقدك بدلا من اللجوء إلى إقالة بعض مساعديك؟

لا أعرف..

هل تشعر أنك أقوى من المسئولين بالنادي العربي؟

من حيث المبدأ نعم.. أنا لدي شخصيتي الخاصة.. وهم لن يستطيعوا تغيير معتقداتي..

نجاحنا هذا الموسم يُعزى إلى الشيخ فيصل بن مبارك وحده!

أليست مؤامرة أن يفرضوا علي لاعبا بديناً يصل للمطار للإنضمام للفريق دون معرفة المدرب؟

لم أشعر بمؤازرة كاملة من النادي وكنت أتلقى في صمت ضربات الانتقاد القاسية..!

دموعي في لقاء السد كانت رسالة للبعض وتعبيرا عما كنت أتعرض له

منتجات اسباير من اللاعبين الشباب بحاجة إلى وسائل تضمن فرصا حقيقية في الأندية..

فرضوا كارفالهو ومعاذ وواجهت عقبات متعمدة ومبارك مصطفى أيقن أخيرا أننا نعمل بجد..